



بيروت تحت وطأة المواجهات الصليبية
الإسلامية

١٠٩٧م - ١٢٩١م
٤٩٠هـ - ٦٩٠هـ

إعداد
د / نزيه شحاده

بيروت ، مدينة قديمة جميلة تجارية من أهم مدن سورية واقعة على شاطئ بحر الروم — الشاطئ الشامي — وهي مدينة فينيقية ورد ذكرها منذ عهد متقدم . أي منذ عهد لوحات تل العمارنة وهو أقدم أثر ظهرت فيه . وهو كتابه هيروغليفية منقوشة على ألواح من الحجر المشوي يحتفظ بها المتحف البريطاني . (١) . قال الحميري : بيروت من سواحل دمشق ومرابط أهل دمشق بيروت ، وهي مدينة على شاطئ البحر . (٢) ويقول ابن خلكان : بيروت بلدة بساحل الشام (٣) وقال غيرهم: بيروت مدينة مشهورة على ساحل بحر الشام تعد من أعمال دمشق، ولم تزل بيروت في أيدي المسلمين على أحسن حال وأسر بال ، حتى نزل عليها بغدوين الإفرنجي (٤) وتكتب بيروت BEIRUT . وبيروت BEYROUTH . وينطق بها بروت BERUT . يروي ابن شداد أنها على وزن فيعول من البرت أي الرجل الدليل (٥) . ويضيف وليم الصوري : " تقع بيروت على ساحل فينيقيا بين جبيل وصيدا . ويعتقد أن الاسم الأول لهذه المدينة كان غرسي نسبة إلى مؤسسها غرسيوم المخترم الابن الخامس لكنعان " (٦) ويضيف بعضهم : " إنها من البئر ويجمع بئروت أي الآبار " (٧) . وثمة رأي يشير إلى أنها بمعنى بروتا وهي بالأرمنية تعني السرو أو الصنوبر . وهو أقرب الآراء إلى الصحة (٨)

حدود بيروت:

يحدها نهر الكلب من الشمال ، حيث يفصلها عنه إمارة طرابلس . ومن الجنوب تمتد حتى نهر الدامور الذي يفصلها عن ولاية صيدا . ومن الشرق التلال المشرفة على سفوح سلسلة جبال الغربية . ويحتضنها البحر المتوسط من الغرب . كيف بدأت الحروب الصليبية ؟

بدأت في أواخر القرن الحادي عشر حركة الحج إلى بيت المقدس في فلسطين ، حيث هيأت للحروب الصليبية مناخا " ملائما " . وأسهمت حركة هؤلاء الحجاج في تعاظم الأمزجة والميول الدينية الزهدية . وعرفت الأوروبيين على الطرق إلى بلاد الشرق وعلى الوضع في البلدان الشرقية . والرئيسي أنها هيجت تعطش الإقطاعيين لإمتلاك الأراضي فيما وراء البحار . (٩) وفكرة الحروب الصليبية نبتت من خطبة البابا أوربان الثاني URBAN II في مجمع

كليرمونت CLERMONT عام ١٠٩٥ م فصاح الحضور صيحة رجل واحد . مرددين شعار "DIEU LE VOLT. DIEU LE VEUT. الله يريد ذلك.

وبحساس متقطع النظير أطاعه إلى ذلك قوم لا يحصى لهم عدد من بلاد فرنسا، ومن النمسا وغيرها من عال ودون . (١٠) وعلقوا على الكتف الأيمن أو الكتفين صليباً من قماش أحمر. وجعلوا هذه العلامة على الأسلحة والألوية والرايات والبندود ، ومنذ ذلك الوقت سموا بالصلبيين ، ودعيت حروبهم بالحروب الصليبية. (١١) والتي أراد البابا من خلالها أن يتوج نفسه زعيماً فوق زعامة ملوك أوروبا . وجاءت صيحة الجماهير إيذاناً لبداية صفحة جديدة في تاريخ الحركة الصليبية قدر لها أن تستمر عدة قرون . (١٢)

والتقت مصلحة البابوية والإقطاع . زد على ذلك أن معظم شعوب أوروبا كان يتخبط تحت وطأة الفقر والظلم . إضافة إلى مصالح تجارية لعدد من المدن الإيطالية. ولعل أبرز الأسباب استغاثة الامبراطورية البيزنطية التي كانت تن تحت وطأة ضربات السلاجقة المتتابة . وقد لبست هذه الحملات منذ نشأتها جلباب الدين ، وشارة الصليب شحذاً للهم واستثارة للعواطف . ونجحت في ذلك إلى أبعد مدى تحت ذلك الشعار . وتألفت الحملة الشعبية بقيادة بطرس الناسك PETER THE HERMIT . حيث لم يكتب لها النجاح .

وجاءت بعدها الحملة الصليبية المنظمة والتي عرفت بالحملة الأولى ، والتي تم إعدادها بصورة أكثر جدية من الحملة الشعبية . وكانت تتكون من أربعة جيوش . تولى بوهمند وتانكرد TANERED . قيادة الفرقة النورمانية ، وكانت القوات البروفنسالية تحت قيادة ريموند الرابع RAYMOND IV كونت تولوز . والقوات الفرنسية بقيادة هيو HUGH كونت فرناند ديوس ، وروبرت الثاني ان فلاندرز ROBERT COUNT OF FLANDERS أما الأخيرة وهي قوات إقليم اللورين فكانت تحت قيادة جودفري GODFREY . واتخذت هذه الجيوش الأربعة طرقاً مختلفة . ولكنها اتفقت جميعها على الالتقاء عند أسوار القسطنطينية (١٣).

واجتازت الحملة الصليبية الأولى أراضي الإمبراطورية البيزنطية ، وأقامت إمارة الرها، ووصلت إلى أراضي إنطاكية ، بوابة سوريا الشمالية ، حيث كانت بلاد الشام تتنازعها صراعات داخلية شتى بين السلاجقة أنفسهم من جهة. وبين الفاطميين حكام مصر من جهة أخرى. مما أضعف حالة الاستعداد الإسلامية لدرء خطر الفرنجة، وأمات رغبة الجهاد عند الناس. وسهل نزولهم في بلاد الشام واقتراف المجازر وترحيل السكان . أما الفاطميون فقد ابتهجوا للضربات التي كان الفرنجة يكيلونها لأتباع السلاجقة. ثم حاولوا أن يمنعوا الصليبيين من بلوغ فلسطين وهي من أملاكهم . (١٤)

لأنه سبق واجتمعت رسل الأفضل الوزير الفاطمي مع الصليبيين أمام إنطاكية أثناء حصارهم لها في أوائل عام ١٠٩٨ . وعرضوا التعاون في القضاء على السلاجقة بحيث يكون القسم

الشمالي - سوريا للصليبيين - والقسم الجنوبي لفاطميين. يروي ولیم الصوري : أن خليفة مصر وهو الحاكم الأقوى بين جميع الحكام المسلمين بسبب ثرواته وقواته العسكرية ، أرسل سفراءه إلى قادتنا ... وكان صاحب مصر قد استولى في هذه الآونة على البلاد الممتدة من أرض مصر وحتى اللانقية السورية . وكان المندوبون وهم عناصر من أفراد أسرته ، مفوضين في طمأننة المسيحيين أن السلطان - الخليفة - سيساعدهم بالدعم العسكري والموارد وأوصى هؤلاء المندوبين بالسعي لكسب مودة القادة وحبيهم وان يعقدوا معاهدة للصدقة معهم (١٥) .

إلا ان هذه المفاوضات التي جرت على مقربة من إنطاكية، لم تصل إلى نتيجة لأن شروط الدولة الفاطمية لم ترض القادة الصليبيين ، لأن أهدافهم الأساسية الكامنة في النفوس الإستيلاء على بيت المقدس. لكن الصليبيين عرفوا كيف يستغلون هذه المفاوضات بحنكة من قادتهم باستغلال عامل الوقت للوصول إلى القدس. غير عابئين بحكام المسلمين في مصر والشام ، حيث لعب البارونات دوراً مهماً على التناقضات بين السلاجقة في الشام والفاطميين في مصر، وأرسلوا سفارة إلى الخليفة الفاطمي في القاهرة ، هدفها الأساسي إطالة أمد المفاوضات وكسب ما يمكن كسبه لبلوغ أهدافهم . وحققوا في هذه الأثناء نصراً ساحقاً على إنطاكية حيث يصور ابن العديم ذلك المشهد فيقول : إنه في عام ٤٩١ هـ . كان استنشاء ما يفوت الإحصاء ويجاوز العدد من المسلمين ونهبت الأموال والسلاح وسبي من كان بإنطاكية . (١٦) في التاسع والعشرين من شهر يوليو يونيو ١٠٩٨ م وقيل في ٣ منه .

وإلى جانب إمارة الرها الصليبية قامت إمارة جديدة هي إمارة إنطاكية . التي يفصلها عن بيت المقدس رقعة أرض طويلة الامتداد يحكمها أمراء مسلمون . فالساحل الممتد مباشرة إلى بيت المقدس تقع عليه أربعة موانئ بحرية وافرة الثروة ، وهي عكا ، وصور ، وصيدا ، وبيروت . وكل منها دانت بالولاء لخلافة مصر الفاطمية . غير أن هذا الولاء كان يقوى ويضعف كلما كان الأسطول المصري قريبا أو بعيداً عنها . (١٧) وبحلول العام ١٠٩٨ م كانت حدود الدولة الفاطمية قد امتدت إلى نهر الكلب شمالاً ومجرى نهر الأردن شرقاً (١٨) . وأما بالنسبة لمدينة طرابلس ، وهي الجناح الشمالي الذي يحمي بيروت . فكانت آنئذ تحت حكم أسرة بني عمار الشيعية المذهب ، السلجوقية الولاء ، حسبما تقتضي مصالح الأسرة . وما إن وصل الجيش الصليبي إلى طرابلس " لاطفهم أميرها ابن عمار فأطلق من كان عنده من الأسرى وكانوا أكثر من مائتي أسير ، ومنح الصليبيين خمسة عشر ألف دينار وقدم لهم عدداً من الخيل الأصيلة وأمدتهم بما يحتاجون إليه من مؤن وزاد ودواب وأرسل في معيبتهم الأدلاء والمرشدين . (١٩) ومرت القوة الصليبية من طرابلس بعهد بين الطرفين متجهة صوب مدينة بيروت في ١٦ مايو ١٠٩٩ م ٤٩٣ هـ . يقودهم أدلاء عينهم جلال الملك

عمار (٢٠) . إضافة إلى المسيحيين الموارنة الذين رحبوا بالحجاج القادمين مدفوعين بجامعة الدين ولقدّموا للصليبيين تهانيمهم وليكيلوا لهم مديحهم وثناءهم بحب أخوي . واستدعى القادة الصليبيون هؤلاء الناس إليهم بسبب معرفتهم بسائر الأرياف المجاورة ، وتشاوروا معهم كرجال متمرسين ، حول الطريق الأسلم والأسهل إلى القدس . ونصحوهم في النهاية أن يسلكوا الطريق الساحلي وأكثر هؤلاء من موارنة الجبة الشمالية والبترون ، والجبال القريبة . ولم يكتف المسيحيون باستقبالهم وهدايتهم للطريق ، بل كانوا يقدمون لهم الأزودة وكل ما يحتاجون إليه من المؤن لجامعة الدين بين الفريقين . حتى كان الحبس يخرجون من محابسهم في الجبل ويأتون إليهم داعين الله أن يتيح التوفيق لهم . ثم سارت فرقة في مقدمة الجيش الصليبي لإرشادهم ومعهم وفد من المردة من بلدة عرقا ، ساروا معهم حتى بلغوا القدس . وكانوا ينجدونهم في الوقائع ويمدونهم بالميرة (٢١) . ويؤكد ذلك الأب الدويهي بقوله " ونزل عندهم ناس كثيرون بهدايا من نصارى لبنان وجبل سير يتأهلوا بقدمهم ، وكانوا من أهل الذكاء والفراس " (٢٢)

وفعل توجيهات الأدلاء السليمة ، دلوا الصليبيين على مخاطر العبور عند نهر الكلب . * وأخبروهم أن ليس بالممر جماعات معادية من المسلمين ، لا سلجوقية ، ولا بيروتية ، ولا فاطمية . فعبروا منه بسلام . ودخلوا حرم أراضي بيروت التي كانت تابعة للخلافة الفاطمية . لا كما يذكر البعض ، إن بيروت يومها كانت تحت حكم الدولة السلجوقية يأمر فيها أحد الأمراء التتوحيين باسم ظهير الدين طفتكين صاحب دمشق . وكانت في عهده شجاع الدولة أبي الغارات عمر المتوفى سنة ٤٨١ هـ : والذي خلفه ابنه في الإمارة على الجبل وبيروت الأمير عضد الدولة علي . (٢٣)

ويظهر أن أمير بيروت في هذه الأثناء كان يدعى أثمار المرداسي - الذي ترك أمارة حلب بسبب مضايقات بني كلاب له ، وأطماع القوى المجاورة السنية . وأثر التنازل عن حلب طواعية للخلافة الفاطمية ، فمنحه الخليفة الفاطمي المستنصر ٤٢٧ - ٤٨٧ هـ . / ١٠٣٥ - ١٠٩٤ م مدينة بيروت وعكا وجبيل عوضاً عنها (٢٤) . يؤكد ذلك ما ذكره البعض أن بيروت كانت خاضعة للدولة الفاطمية قبل وصول الحملة الصليبية الأولى ، ويدلل على ذلك أنهم بسطوا سلطانهم على الساحل ، وأرسلوا نجدة للمدينة عندما حاصرها الصليبيون في عام ١١١٠ م / ٥٥٠٣ . (٢٥) . ويضيف آخر أنه لم يحل خريف ٤٩١ هـ . / ١٠٩٨ م . إلا وكان الأفضل قد أُن من حدود الخلافة الفاطمية في بلاد الشام حتى مجرى نهر الكلب على الساحل شمالي مدينة بيروت وحتى أرباض اللانقية ، بالإضافة إلى سيطرته الأسمية على مدينة طرابلس (٢٦) وما يعتيها أنه لما وصل الصليبيون إلى ضاحية بيروت قام أهل المدينة بالإغارة على الجيش القادم وحققوا إنتصارات عدة ، ولكن هذا النصر لم يمنع من تسرب الخوف إلى

نفوسهم لأن الخلافة الفاطمية لم يكن لها قوات في ممتلكاتها الشمالية ومنها بيروت ، عدا حاميات المدن الساحلية (٢٧).

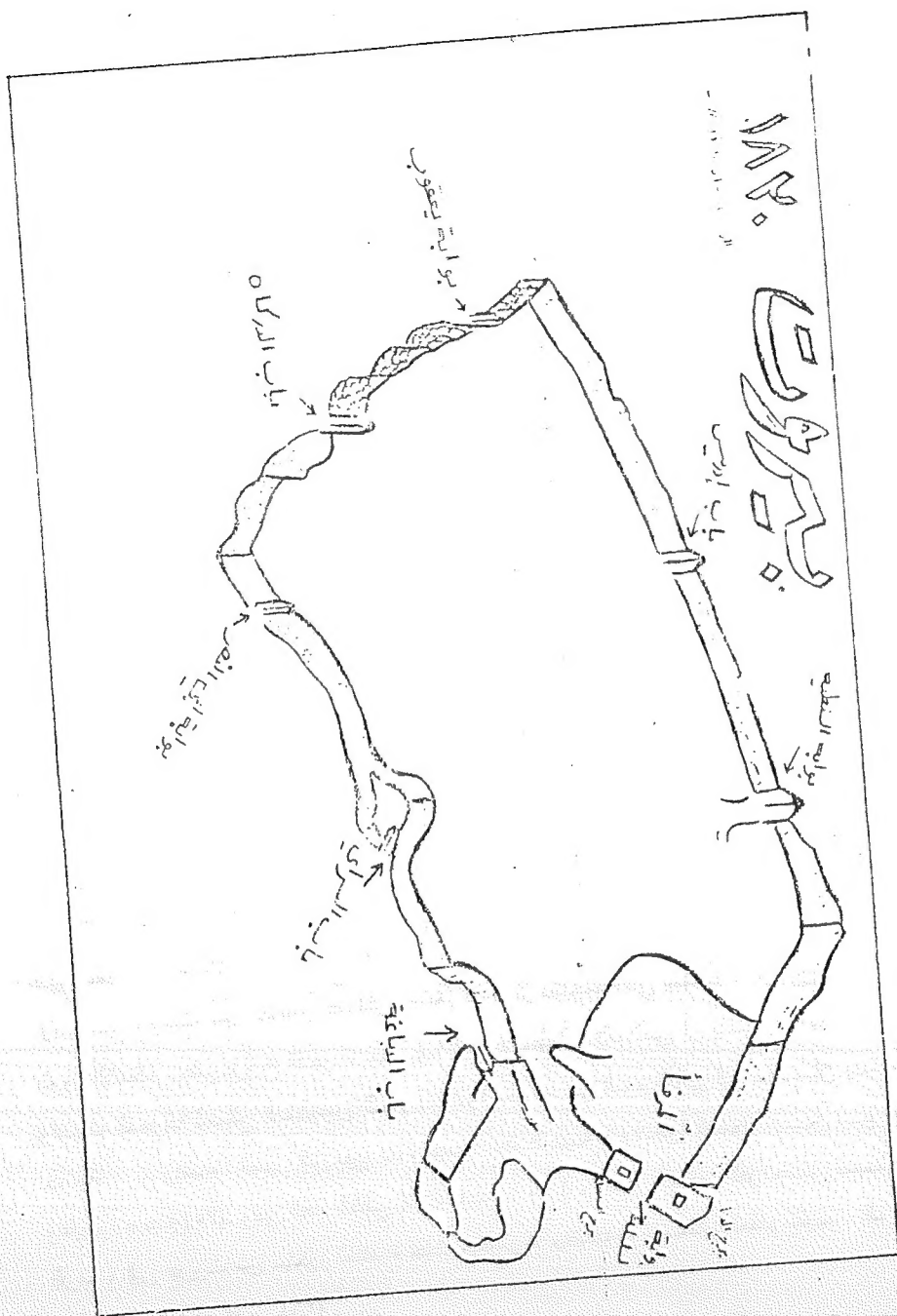
وعسكر المسيحيون أمام المدينة — خارج الأسوار^٤ ، على ضفة نهر يجري بمحاذاتها — نهر بيروت — وعرض حاكم المدينة عليهم المال وكميات كبيرة من المؤن ليقنعهم بالإبقاء على المحاصيل والأشجار ، واستراحوا هناك لمدة ليلة واحدة . (٢٨) .

وكانت مصلحة الطرفين تدعو إلى الاتفاق على وجه السرعة . لأن مصلحة كل منهما تقتضي إبرام الصلح . فمصلحة الصليبيين أن لا ينشغلوا بحصار المدن قبل متابعة الزحف للوصول إلى بيت المقدس بعد أن أعياهم التعب لطول المسافة التي قطعوها ، وضراوة القتال الذي واجههم . وكان من مصلحة أهل بيروت الحفاظ على سلامة مدينتهم ، وسلامة ممتلكاتهم ، بعدما شاهدوا ضراوة القطعان الإفرنجية وجشعها (٢٩) إضافة لعدم وصول إمدادات من مصر أو من دمشق . وبشيء من التفصيل يورد البعض : "سارع أهل بيروت بإرسال هدايا ومنتجات زراعية ، وبراميل مياه شرب ، وبعثوا بالرسائل عارضين على الصليبيين حرية العبور بلا عوائق . ورسمت الاتفاقية بين الطرفين ، ومن أبرز مضامينها تقديم إمدادات تموين ومبالغ كبيرة من المال شرط ألا ينزلوا بالأسرار بالثمرات والكروم والخلال المملوكة للعرب ، وتنص الاتفاقية على تعهد أهل بيروت أن يكونوا تحت طاعة الصليبيين وتابعين لهم إذا استطاعوا أن يحتلوا بيت المقدس (٣٠)

والتزم أهل بيروت بما عاهدوا عليه ، وتمت موافقة الصليبيين ، وتقديم الأذلاء من أهلها مع القوات الصليبية وأرشدوا الجيش في الطريق إلى صيدا (٣١) مروراً بخلداء والدامور وتابعت الحملة سيرها جنوباً حيث تم سقوط بيت المقدس .

وفي العام ٤٩٤ هـ . سار كند فرى — غود فرى — ملك الفرنج بالشام ، وهو صاحب البيت المقدس إلى مدينة عكة — عكا — بساحل الشام ، فحصرها ، فأصابه سهم فقتله ، فلما قتل كند فرى تلقى أخوه بغدوين أمير الرها ، رسالة في أواخر أغسطس وأوائل سبتمبر سنة ١١٠٠ م . بعث بها أنصاره في بيت المقدس يخبرونه فيها بما كان من موت أخيه ويطلبون منه الحضور على جناح السرعة ، لتسلم مقاليد الأمور في المدينة المقدسة فغادر الرها نحو المدينة المقدسة في ٢ أكتوبر سنة ١١٠٠ في خمسمائة فارس وراجل إلى البيت المقدس . فبلغ الملك دقاق صاحب دمشق خبره ، فنهض إليه في عسكره ، ومعه الأمير جناح الدولة في جموعه ، فقاتله ، فنصر على الفرنج . (٣٢)

وكان ذلك عند حدود نهر الكلب ، الحد الشمالي لبيروت ، وهو المكان الضيق بين الجبال والبحر .



سور بيروت وأبوابها (رسم عماد خلاق)

واللافت أن المؤرخ ابن الأثير ، لم يقدم معلومات وافية عن الأحداث التي رافقت عبور
بغدوين لمدينة بيروت ، بعد النصر الذي حققه المسلمون عليه في اليوم الأول . في حين يذكر
وليم الصوري أنه عند مرور بلدوين شقيق جودفري عند المنطقة ما بين بيروت وجبيل
واجهته صعوبات عديدة وذلك بسبب طوبوغرافيتها ، فقد نجا بصعوبة عندها ، وكذلك معاناته
من العطش والحرارة الشديدة ، وواصل زحفه من طرابلس مروراً بـ جبيل ووصل إلى نهر
الكلب ، ويوجد هنا ممر خطر جداً بين بحر عاصف وجبال شاهقة تجعل الطريق بين
الصخور الوعرة والمرتقى الشديد الانحدار غير سالكة تقريباً (٣٣).

ويتناول رنسيمن الموضوع بشكل أكثر تفصيلاً " فيقول: " بعد وفاة جودفري توجه
أخوه بلدوين من الرها في ٢ أكتوبر ١١٠٠ (ذي الحجة ٤٩٣ هـ . إلى بيت المقدس
وبوصله إلى طرابلس ، كانت العلاقات بين أمير طرابلس الجديد فخر الملك . ودقاق أمير
دمشق ، بلغت منتهى من سوء نظراً لأن دقاقاً حاول أن يمد سلطانه ونفوذه حتى الساحل
اللبناني - ومنها بيروت - ولذا أعلن فخر الملك عن ارتياحه وسروره ، لا فحسب بامداد
بلدوين بالمؤمن التي يحتاجها بل أيضاً بالمعلومات عن تحركات دقاق وخطته ، وحينما يقترب
من بيروت الطريق الساحل القادم من طرابلس عند اجتياز نهر الكلب ، ويسير على امتداد
حافة ضيقة بين الجبل والبر . وفي هذا الموضع ترقب الدماشقة قدوم بلدوين ، وإذا أنذره أمير
طرابلس ، - أبو علي بن عمار - تقدم بلدوين في حذر شديد ، فلقى نفسه يواجه جيش دقاق
بأكمله ، وجيش أمير حمص معاً ، على حين أن أسطولا بحرياً عربياً من بيروت ، كان
يقف تجاه الساحل مستعداً لاعتراض الطريق عند ارتداده . وفشلت محاولة بلدوين لاجتياز
النهر نظراً لما صادفه من القوات الضخمة المتوقعة ، وحمد الله حينما هبط الليل ، وتيسر له
الانسحاب ، وحث أمير حمص عساكر دمشق على أن يهاجموه في الظلام ، غير أن قادة دقاق
آثروا الانتظار حتى بزوغ الفجر ، حتى يستطيع الأسطول الإسلامي أن يتعاون معهم (٣٤).

وانتهت المعركة لصالح الصليبيين الذين استأنفوا سيرهم في اليوم التالي إلى مكان يسمى
جونية... ثم واصلوا السير إلى بيروت وخيموا أمام المدينة ، واتبعوا الساحل من بيروت
وعبروا صيدا (٣٥). وفي العام التالي ٤٩٥ هـ . ١١٠١ م/ سار القمص الفرنجي صاحب
الرها ، إلى بيروت من ساحل الشام ، حيث حاصرها وضابقتها ، وأطال المقام عليها ، فلم ير
فيها طمعاً فرحل عنها (٣٦).

وما أن جاء عام ٤٩٦ هـ . ١١٠٢ م. حتى هاجم سلاجقة الروم قافلة حجاج مسيحية
قادمة لبيت المقدس ، لقضاء عيد الفصح مما دفع بلدوين للتوجه إلى مدينة بيروت بقصد
حماية الحجاج الذين نجوا من السلاجقة. وعسكر حولها لمدة ثمانية عشر يوماً . ولكن بسبب

تعزيز الحامية الإسلامية لمدينة عسقلان — في فلسطين — اضطر بلدوين ترك مدينة بيروت وأسرع لإنقاذ مدينة الرملة (٣٧).

وبوجوده في بيروت استطاع أن ينقذ بأمان ما تبقى من الحجيج ورافقهم إلى القدس وعيدوا عيد القيامة (٣٨). وبحصار بلدوين لبيروت يكون قد نقض بنود المعاهدة مع صاحبها نهائياً. وقد يكون ذلك من ضمن أهدافه وخططه لعلمه أن لا استقرار ولا بقاء لمملكة بيت المقدس دون تأمين حدودها البحرية و البرية ، عبر احتلال مدن الساحل السوري كلها للتواصل مع أوروبا . وهذا ما أشار إليه المؤرخ فيليب حتي " وكانت أول مهمة مستعجلة شعرت المملكة اللاتينية بضرورة القيام بها فوراً " الاستيلاء على المدن الساحلية لضمان حرية المواصلات مع أوروبا (٣٩) وفي هذه المرحلة عينت الدولة الفاطمية واليا "جديدا" لمدينة بيروت هو سعد الدولة المعروف بالطواشي . الذي تنبأ له المنجمون بأنه سيموت متردياً ... فما كان منه إلا أن اقتلع البلاط المغروس* على أرض بيروت فقلعه خوفاً أن يزلق به فرسه أو يعثر . فلم يمنعه الحذر عند نزول القدر . فلما أنفذه الأفضل أمير الجيوش بمصر إلى الشام لحرب الفرنج ، فلقبهم بين الرملة ويافا ومقدم الفرنج يعرف ببغديون ... وتصافوا واقتتلوا . فلما كانت هذه الواقعة انهزم فتردى به فرسه فسقط ميتاً . وملك الفرنج خيمه وجميع ما للمسلمين (٤٠). ولما وصلت أنباء موت سعد الدولة الطواشي إلى مسامع الدولة الفاطمية ، سارع الأفضل بإرسال ابنه شرف المعالي في جمع كثير ، فالتقوا هم والفرنج — بقيادة بلدوين بيازوز ، بقرب الرملة ، وقضى على الفرقة التي كانت مع بلدوين ، حيث نجا هو من الموت بأعجوبة . وخاف القتل والأسر ، ألقي نفسه في الحشيش ، واختفى فيه والتجأ إلى بلدة آرصوف (٤١).

وفي غضون عدة أيام وصلت في أواخر مايو ١١٠٢ م . نحو مائتي سفينة تحمل عدداً كبيراً من الحجاج فضلاً عما طلبه بلدوين من نجدات من إنطاكية والرها (٤٢).

وانقلبت الموازين لمصلحة بلدوين بمساندة هذه القوات له ، واستطاع أن يحقق نصراً على القوات الفاطمية التي فرت ناحية عسقلان ، فتخلص بلدوين بذلك من خطر كبير هدد الكيان الصليبي كله في فلسطين (٤٣).

وفي أوائل مارس — آذار ١١٠٤ م . استعان ريموند الصنجيلي بالسفن التي قدمت من جنوى والتي ضمننت بوصولها السيادة على الشاطئ الشامي . ولكنهم فشلوا في الاستيلاء على طرابلس ، فاتجهوا ناحية مدينة جبيل ، التي طلبت الأمان بعد الحصار الشديد . ولكن الصليبيين لم يكونوا أوفياء للعهد الذي قطعوه لأهلها ، وأخذوا أموالهم وأذاقوهم أنواع العذاب . وكافأ ريموند الجنوبيين بمنحهم ثلث المدينة ، حيث أصبحت جبيل فيما بعد مستعمرة جنوبية تحت إشراف أسرة أمبرياتشي EMBRIACI (٤٤).

وفي سنة اثنتين وخمسمائة ، حادي عشر ذي الحجة .ملك الفرنج مدينة طرابلس ، لأنهم ساروا إليها من كل جهة وحصروها في البر والبحر . وكانت في يد نواب خليفة مصر العلوي ، وأرسل إليها خليفة مصر أسطولاً "فرداه الهواء . ولم يقدر على الوصول إلى طرابلس ليقضي الله أمراً" كان مفعولاً" ، وملكوا بالسيف فقتلوا ونهبوا وسبوا . (٤٥) ويذكر الذهبي : " انه سنة ثلاث وخمس مئة ، في ذي الحجة ، أخذت الفرنج طرابلس بعد حصار سبع سنين ، وكان المدد يأتيها من مصر في البحر (٤٦) ويذهب البعض إلى ان خيانة حصلت من بحارة فخر الملك بن عمار أدت إلى هذه النتيجة (٤٧) . وسقوط طرابلس أخيراً" في عام ١١٠٩ م في العاشر من شهر حزيران بيد الصليبيين لتكون الإمارة الرابعة في الإمارات الصليبية بعد الرها ، وإنطاكية ، وبيت المقدس .

ويتناول ابن الفرات الأسباب التي دعت أهل طرابلس إلى التسليم ، انهم بينما كانوا ينتظرون وصول النجدة بحراً" من مصر . جاءهم رسول منها على مركب يطلب منهم لأسم الخليفة الفاطمي جارية جميلة كانت في طرابلس وخشب مشمش يطلع لعمل عود وغيره من آلات الطرب . (٤٨)

وسقوط طرابلس أدى بأهل بيروت إلى الإحساس بالمرارة والإحباط واليأس عند حصارهم . وصار لزاماً" على برتراند ابن ريموند الصنجيلي كونت طرابلس أن يرد الجميل له يوم حصار طرابلس . وكان عليه أن يمد يد المساعدة في العام التالي للاستيلاء على بيروت (٤٩) .

وخلال شهر شباط من العام ١١١٠ م / ٥٠٤ هـ . / جمع الملك بلدوين الفرنسي جيوشه ونازل بيروت وحاصرها مدة شهرين برا" وبحراً" . وكان في المدينة الأمير شجاع الدولة - الوالي الفاطمي - وأقاربه ، ولما تعذر على بلدوين فتحها ، استنجد بإفرنج السواحل وأمراء المردة فانجدوه . فنهض إفرنج الشمال وتجمعوا مع المردة في جليل ونهض إفرنج الجنوب وتجمعوا في مرج الغازية - جنوبي صيدا - ثم نهض الفريقان في يوم واحد الشماليون على طريق الجرد والجنوبيون على طريق الساحل . (٥٠) وخطة سير الجيش القادم من الشمال ، ناجحة من الوجهة العسكرية ، لتفادي العبور عند مضيق نهر الكلب المحفوف إحتيازه بمخاطر جمة .

ووصل الأسطول المصري إلى شواطئ بيروت وتغلب على المراكب الصليبية وكان يتألف من " تسع عشرة مركباً" حريباً" مزودة بالميرة والسلاح والرجال . وأفرغت الأقوات والمؤن والعدد والسلاح لأهل المدينة ، فقويت المدينة وقويت نفوس من فيها من الرعية (٥١) . وأمام بسارة أهل بيروت ، استنجد بلدوين بالجنوية (٥٢) الذين يعود إليهم الفضل فسي احتلال مدينتي جليل وطرابلس . وهم الذين سخروا سفنهم لخدمة أهداف الحركة الصليبية ،

فقدوا أربعين مركبا" مشحونة بالمقاتلة وعليها مائة منجنيق . وأمطروا المدينة بالحجارة . ودارت معركة بحرية طاحنة يوم الجمعة ٢١ من شوال ، استشهد فيها مقدم الأسطول المصري وعدد كبير من رجاله ويقول في ذلك ابن القلانسي " لم ير الإفرنج فيما تقدم وتلخر أشد من حرب هذا اليوم " (٥٣).

وقد وجد الصليبيون في غابة الصنوبر التي كانت تحيط بالمدينة من جهة الجنوب ، والتي لا تزال قائمة حتى اليوم مصدرا" للأخشاب ، (٥٤)، وهكذا بنى الجند من هذه الأبراج الخشبية والسلامم للتسلق على الأسوار ، وأدوات القذف ، وجميع الآلات الحربية التي قد تكون مفيدة في الحصار . وبقي الهجوم على المدينة متواصلا" بحيث لم يمنح المدافعون فرصة للراحة حتى الساعة الواحدة في الليل أو النهار وهكذا فقد أنهك المسيحيون — الصليبيون — قوة أعدائهم بجهد لا يطاق وذلك بعملهم بالتناوب ، وبالتتالي بعضهم أثر بعض على مراحل. (٥٥) وانخذل الناس في البلد وأيقنوا بالهلاك ، فهجم الفرنج على البلد في آخر النهار من يوم الجمعة الحادي والعشرين من شوال سنة وثلاث وخمسمائة الموافق له السابع والعشرون من شهر نيسان في العام ١١١٠ م. وملكوه بالسيف قهرا" ، بعد حصار دام شهرين.

وحاول والي بيروت عضد الدولة علي ، الهرب في جماعة من أصحابه ، منهم الأمير سالم بن ثابت بن معروف ، والأمير عبد الحليم بن علي بن طعمة ، وولده الأمير ساعد وأخوه الأمير عبد الرحيم بن علي ، وأسر ثلاثة منهم الأمير خضر بن علي بن الحسين . وولده الأمير الحسين ، والأمير علي بن طعمة بن علي . ولكن والي ومن كان معه وقعوا في قبضة الصليبيين في اليوم التالي خارج سور المدينة ، وغنموا ما كان استصحبوه من المال ، ونهب البلد وسبي من كان فيه وأسر ، واستصفت أموالهم وذخائرهم . وملك الفرنج مدينة بيروت وكانت بيد نواب الخليفة العلوي . (٥٦)

وتذكر بعض المصادر انه عندما يئس صاحب بيروت من وصول المساعدات إليه . فر في سفينة ليلا" إلى قبرص حيث استسلم للحاكم البيزنطي ، فاضطر أهل بيروت إلى التسليم لبلدوين بعد أن حصلوا على وعد منه بالأمان . (٥٧)

ومع الأمان الذي حصل عليه أهل المدينة ، فإن الجنوبية ، والبيازنة قد نكثوا العهد وأحدثوا مذبة رهيبه في أهل بيزوت المسلمين ، ولم يستطع الملك بلدوين استعادة الأمن والسلام إلا في صعوبة بالغة (٥٨) وسقطت مدينة بيروت بيد الفرنجة في ٢٧ نيسان سنة ١١١١ بعد حصار دام ٧٥ يوما" حيث أعمل الجيش الغازي في رقاب أهلها ونقاسموا غنائمها وبين ولیم الصوري بوضوح أكثر هذه المسألة بقوله : وروع الملك أخيرا" بمشهد المذبحة القاسية، فأمر المنادي ليعلن إنهاء المذبحة ومنح الحياة للباقيين المهزومين (٥٩). وهذا مغاير

لآراء كثيرة تناولت هذا الحادث حيث جاء " جمع ملك القدس جيوشه وقصد مدينة بيروت فحاصرها براً وبحراً" ثم أخذها بالسيف وقتل نفراً كثيراً" من أهلها. (٦٠) وقال آخر : " لكن بلدوين لم يف بوعده وأطلق يد البحارة فعاثوا في المدينة ، هدموا المباني ، وقتلوا السكان المستأمنين . (٦١) ويتابع ثالث: " بلغ عدد القتلى الذين استشهدوا من أهل بيروت الإسلامية عشرين ألفاً . ولم يكف بلدوين الصليبي بما فعله في بيروت بل أخرج الأسرى جميعاً خارج المدينة . وضرب أعناقهم في اليوم التالي من سقوط بيروت (٦٢).

وخلال تتبع هذه المسألة ، وبالرجوع إلى أكثر المصادر ، فإن الملك بلدوين لم يأمر بالمجزرة التي حصلت في بيروت ، ولم يخرج الباقي من أهل المدينة ليذبحهم خارج الأسوار ولم يثبت عدد القتلى في المجزرة ، وأراه متمسكاً وملتزماً " بنصوص الأمان الذي أعطاه لأهل بيروت ، وهو الذي أوقف حمام الدم في المدينة .

والاعتماد على ما جاء به البعض وبخاصة المؤرخ البرت داكس ، الذي لم يكن من الشهود العيان لهذه الأحداث . وإنما كان ينقل روايته وأخباره من شفاه العائدين المشاركين في الحروب الصليبية ، وبالتالي فإن روايته تتقصها الدقة خاصة وأن فولشير أف شارتر لم يشر إلى هذه الرواية . (٦٣) ومن ناحية أخرى فإن بلدوين بدأ يلتزم سياسة تخيير السكان المسلمين الراغبين في البقاء تحت سلطة الحكم الصليبي . وذلك لحاجته الماسة إلى هذه العناصر في مملكته التي شيدها .

ولم تمنع شجاعة المدافعين عن المدينة ولا مناعة أسوارها من الصمود . ويعود سبب سقوطها بالإضافة إلى ما ذكر أعلاه لسبب هام ، وهو السلام الذي عقده الملك بلدوين مع دمشق . حيث كان لهذا السلام من الناحية العملية الأثر الأكبر لسقوط المدينة (٦٤) . حيث يسجل التاريخ حكمة بلدوين ونشاطه الشخصي بعزل بيروت بعد اتفاقية السلام مع دمشق . إلا أن الدولة الفاطمية ، لم تقف مكتوفة الأيدي ، فحاولت إيصال الإمدادات البحرية أثناء الحصار ،

ولكنها باءت بالفشل بعد الحصار البحري القوي الذي فرضته السفن الإيطالية على مداخل الميناء . وتجدر الإشارة أيضاً " إلا أن صيدا حاولت مد يد المساعدة والمساندة البحرية لكنها لم تفلح في ذلك . ويسقطها إتسعت مملكة بيت المقدس ، وأصبحت تضم مدينة بيروت ، وهذه السنة التي اكتمل فيها قيام الملكية . " إذ أن فترة الغزو الصليبي ، انتهت من الناحية العملية هذه السنة إلى العريش على تخوم مصر (٦٥) . " وقد أقطع الملك بلدوين بيروت لأحد أشراف دولته اسمه فلك دي غين (FOULKS DE GUINES) أو دي غسنن (DE GUISNES) (١١١٠ - ١١٢٥ م .) وهو واحد من أربعة أبناء لبلدوين فلاندرز القادم مع الحملة الصليبية الأولى . وشرفه الملك بلقب بارون . ولما مات المذكور خلفه على ولاية بيروت سادة من ذريته تتابعوا في ملكها

إلى السنة ١١٨٧م. (٦٦) وهكذا فقد أصبحت بيروت إحدى إقطاعات مملكة بيت المقدس الصليبي وكان على سيدها أن يقدم واحداً وعشرين فارساً للملك الصليبي حسب قوانين الإقطاع في المملكة وله في المقابل أربعة حقوق المحكمة ، و توزيع الأراضي ، وسك العملة ، والعدالة (٦٧) . وطبيعي أن يعين ملك بيت المقدس أمراء على بيروت من أسر مرموقة وقوية وصاحبة نفوذ، ليظل ولاؤها لمملكة بيت المقدس، وعلى عانتها المحافظة على أملاكها الممتدة إلى نهر الكلب حدودها مع إمارة طرابلس.

وبعد إستيلاء بلدوين على مدينة بيروت ، نشب النزاع بين بطريركية بيت المقدس ، و بطريركية إنطاكية حول تبعية أسقفية بيروت . لأن مصلحة بلدوين تقتضي جعل بيروت تابعة له من الناحية الدينية بعد أن ضمنها من الناحية السياسية . وتمسك بطرق انطاكية بتبعية تلك الأسقفية له . وحين اشتد النزاع عرض الملك بلدوين الأمر على البابوية . فأفتى البابا باسكال الثاني سنة ١١١١ م بأن البابوية ترى أن تكون الكنائس في جميع البلاد التي يفتحها بلدوين تابعة لبطرق بيت المقدس (٦٨).

وبعد سقوط بيروت، بقي نفر من المسلمين يعيشون في أطراف المدينة والقرى المحيطة بها إمتداداً من نهر الدامور حتى نهر الكلب ، صغوداً إلى هضاب سلسلة جبال لبنان الغربية ، وهم الذين يمثلون القوى العمالية المنتجة في المدينة وهم ليسوا من المحاربين ولا يسببون مشكلة للقوى الحاكمة فتلتقي مصالح هؤلاء الزراع مع الأسياد الجدد ولو مرحلياً .

وقد فصل ذلك أحد المستشرقين : كانت أغلبية الزراع من السكان المحليين ، وعندما استقر الأسياد الجدد في الأراضي المغتصبة ، حولوا الفلاحين العائشين في القرى إلى أفنان . ولكن عبء الضرائب التي كان ينبغي تحملها في صالح الأسياد ، قد اشتد لأن مقدار هذه الضرائب كان رهناً بتعسف الأسياد وكان كبيراً جداً .. فقد كان الأفنان يدفعون ضرائب مختلفة عن الحقل الموروث والمرعى والبستان . وكانت ضريبة الرأس ظاهرة جديدة شديدة الوطأة على السكان الكادحين . خارج أسوار مدينة بيروت وبموجب أصول قانونية صدرت في مملكة بيت المقدس ، كان من حق السيد أن يلاحق الأفنان الهاربين ويعيدهم بالقوة ، علماً بأن هؤلاء الأفنان كانوا أحياناً يولفون فصائل من قطاع الطرق تجوس ربوع البلد وتكبل بالافرنج المكروهين (٦٩).

ويستشهد بنص لواحد من الذين عايشوا هذه المرحلة . هو فولهير من شارتر الذي عاش في مملكة القدس زهاء ٣٠ سنة أن سكان الأرياف كانوا دائماً إلى جانب الدول والإمارات الإسلامية . ففي سنة ١١١٣ مثلاً بعد إخفاق الفرسان في معركة سن النبرة . هاجم الزراع من منطقة السامرة مدينة نابلس وإجتاحوها ونهبوها . وفي سنة ١١٢٥ م نشبت انتفاضة فلاحية كبيرة في منطقة بيروت وصيدا ورفض الزراع المسلمون أن يدفعوا الإتاوات.

آنذاك لجأ سيد بيروت غوثيه الأول ١١٢٥ - ١١٢٦ م إلى القوة وذهب ملك القدس إلى مساعدته ، ولأجل ضمان خضوع المسلمين لسيد بيروت ، بنيت قلعة مون غلافان - والتي ذكرها وليم الصوري بأنها بنيت على جبل غلافينوس في الجبال الواقعة فوق مدينة بيروت - كسند ضد سكان الضواحي . وبغرض تنفيذ حكم الإعدام في الذين تصدر بحقهم هذه العقوبة من أهل بيروت (٧٠) ويلقي ستيفنسن الضوء على هذا الموضوع فيقول " لكن بلديين كان يخشى الثورة من جديد فعمد سنة ١١٢٥ م. إلى بناء قلعة على التلال المشرفة على مدينة بيروت تبعد عنها حوالي ستة أميال ، والهدف من بناء هذه القلعة إجبار المواطنين المسلمين على دفع الضرائب للاثنتين (٧١) إشارة إلى أن المكان الذي أقيمت فيه هذه القلعة هو ما يعرف اليوم بيت مري ومع السياج العسكري المحكم الذي فرضه الصليبيون على بيروت من ناحية البر . فإنهم مع ذلك لم يهتموا حماية الحدود من ناحية البحر . ففي خريف العام الثاني لانتفاضة عام ١١٢٦ م / ٥٢٠ هـ. ألق الأسطول المصري من الإسكندرية . إلى مياه بيروت على الساحل السوري للتزود بمياه الشفة ، وعند نزول فرقة من الأسطول جابهتها الحامية الصليبية في معركة حامية جدا " ، اضطر على أثرها الأسطول المصري إلى التراجع (٧٢) وأغلب الظن ان ماء الشفة لم يكن الهدف لهذه السفن . وفي ذلك يورد البعض أن الأسطول المصري أغار على الساحل المسيحي . والواقع أن المصريين أدرکوا ، بعد أن حاولوا القيام بغارة على أرباض بيروت كلفتهم خسائر جسيمة . وأن المدن الساحلية مشحونة بحاميات قوية . فلم يسعهم إلا العودة إلى وادي النيل (٧٣).

ويوضح وليم الصوري تلك الحادثة " كان الأسطول المصري المؤلف من أربع وعشرين سفينة على طول الشاطئ يبحث عن فرصة لإلحاق الأذى بعدد من مدنا . وكان قد وصل إلى مدينة بيروت وكان الجنود الموجودون على ظهر السفن مستنفذين دوماً ... واستعمل سكان المدينة أسلحتهم بقوة واجبروا جنود العدو على التقهقر إلى السفن حيث اضطروا إلى الانسحاب بعد أن فقدوا مائة وثلاثين أو مائة وعشرين رجلاً " سقطوا طعمة للسيف (٧٤) . يتبين مما سبق ، ان الصليبيين وجدوا أنفسهم بين فكي كمانشة ، الفاطميون في مصر والسلاجقة في الشام ، وهاتان القوتان كل منهما يسعى لاستعادة نفوذه على الساحل السوري ، وبخاصة مدينة بيروت ، مما حمل السلاجقة احتضان إمارة الغرب حتى لا تقع تحت النفوذ الصليبي .

ففي عام ١١٤٥ م / ٥٤٠ هـ. كتب مغير الدين ملك دمشق إلى المير بحر ابن شرف الدولة ابن تتوخ المشهورين بأمراء الغرب في ثغر بيروت أنه يتصرف في القرى التي بجبل بيروت . كما كانوا تصرفوا . وإليه بالضياح التي بالغرب (٧٥) وفي هذا يقول صالح بن يحيى " وأجرى على معهوده من الإمارة بالغرب من جبل بيروت (٧٦) .

وقد لعب جي الثاني دوراً مهماً أثناء مشاركته في مجلس عكا الذي ناقش وجهة الحملة الصليبية الثانية ١١٤٨ م / ٥٤٣ هـ. وكان من بين الأمراء العلمانيين الحاضرين كل من هيو دي ابلين صاحب نابلس وهنري صاحب تيرون ، وسيمون صاحب طبرية وجيرار صاحب صيدا . وغي صاحب بيروت (٧٧) GUI DE BARUT وبعد فسخ الهدنة التي عقدت بين الدولة الفاطمية ومملكة بيت المقدس ، والتي سمحت لطلانغ بن رزيك وزير الخليفة الفاطمي الفاتن بنصر الله (٥٤٩ - ٥٥٤ هـ) العمل على إيفاد المراكب الحربية المصرية التي انتهت إلى بيروت وأوقعت بمراكب الفرنج وأسرت منهم وغنمت . وهي المراكب الصليبية نفسها التي وصلت إلى بيروت عام ٥٥٢ هـ. تحت قيادة دمترخ صاحب فنلندرز (٧٨)

وفي عهد بلدوين الثالث (١١٤٤ - ١١٦٢ م) جدد الصليبيون غاراتهم مرة أخرى على الفرما - في مصر - ونهبوها وحرقوها وأخربوها في رجب ٥٥٤ هـ . / ١١٥٩ م . بهدف السلب والنهب والهاء مصر عن بلاد الشام والحفاظ على أوضاعهم بعد النجاح الذي حققه نور الدين زنكي . وقد رد الوزير الفاطمي العادل بن السلار الذي لم يغفر للصليبيين فعلتهم ، فجهز في العام نفسه ٥٥٤ هـ . / ١١٥٩ م . المراكب الحربية سبعون مركباً حربياً وشحنها بالرجال واتجهوا إلى يافا ، فأسروا وأحرقوا . وقتلوا ما وقع تحت أيديهم كما استولوا على بعض السفن الصليبية ، ثم اتجهوا إلى عكا وفعلوا مثلما فعلوا بمدينة يافا وأرسلوا ما استولوا عليه من سفن وأسرى إلى مصر ثم قصدوا صيدا وبيروت وطرابلس وكانوا ما فعلوه بتلك المدن ، وتحديداً بيروت - لا يقل عما فعلوه بمدينة يافا وعكا (٧٩). ثم عادت قطع الأسطول المصري غائمة مظفرة من غير أن تعرضها البحرية الصليبية هذه الضربات الموجعة ، أكدت للقوى الصليبية أن مصر هي معقل القوى الإسلامية وأن القضاء عليها ، فيها ضمان للممتلكات المسيطرة عليها في بلاد الشام.

وفي عام ١١٦٢ م . توجه بلدوين الثالث من إنطاكية صوب بيت المقدس ، ولكنه مرض في الطريق وتوفي في بيروت في شهر فبراير ١١٦٢ م . ونقل جثمانه إلى القدس (٨٠) . ويذكر البعض أنه مات على ما يقال مسموماً بدسيسة طبيب يهودي يدعى براقا (٨١). وأثناء تولي أمريك الأول (١١٦٣ - ١١٧٤ م) عرش مملكة بيت المقدس استهوته شخصية رجل يدعى اندرونيقوس كومينوس ، وهو في السابعة والأربعين من العمر . وكان من قبل حاكماً لمقاطعة قيليقية ، وهو من أبناء عمومة الإمبراطور البيزنطي مانويل الأول كومنين ١١٤٣ - ١١٨٠ م . الذي طرده من إمارته بسبب العلاقة مع تيودورا ابنة عمه ونتيجة لإعجاب أمريك بشخصية ويسالة اندرونيقوس . جعل له بيروت إقطاعاً ، وكان وقت ذاك شاغراً ... ولم يلبس أن توجه اندرونيقوس و تيودورا بعدئذ إلى عكا ، التي كانت معاش ابنة عمه الأرملة الملكة تيودورا . وكانت وقتذاك في الحادية والعشرين من عمرها وفي قمة

جمالها ، فتبادلا الغرام والحب . ولكن صلة القرابة بينهما بلغت من الوثاقة والقرب ما يمنعهما من الزواج ، على ان الملكة قدمت دون خجل أو حياء إلى بيروت ، وعاشت معه خليلة . ولما بلغ الأميراطور النبا ، طلب من مبعوثيه سرا " القبض على الجاني وإحضاره له . ووقعت هذه المعلومات بيد تيودورا . مما دفع سيد بيروت اندرو نيقوس والملكة تيودورا أن " تخليا عن كل ما لديهما من مناع ، إجتازا الحدود إلى دمشق دون أن يلتفت إليهما أحد ، فأحسن نور الدين إستقبالهما : ومنحهما أحد أمراء المسلمين قلعة قرب بافلا جونيا الذي يفصل بيزنطة والبلاد الإسلامية (٨٢).

وفي أثناء إمارته وقعت حادثة مع إمارة الغرب تدل على مدى الحقد الدفين والغدر عند الصليبيين ، نتيجة تنامي قوة هذه الإمارة الموالية أساسا" والمرتبطة بولاية دمشق والتي تشكل شوكة في خاصرة بيروت الصليبية .

ووقائع الحادثة أن صاحب بيروت هادن واستدرج أولاد كرامة بن بحتر الثلاثة الكبار وأقام معهم علاقات طيبة . وتكرر إجتماعهم معه في الصيد وهو يعطيهم ويحسن إليهم وكان معه في المرة الثالثة ولده فعزمهم في عرسه فلما كان وقت العرس نزلوا الثلاثة إلى بيروت فانزلهم صاحب بيروت في بستان ظاهر البلد واعتذر إليهم بنزولهم برا البلد بما اجتمع فيه من طوائف الفرنج لوليمة العرس وزاد في إكرامهم ولما دخل الليل سالهم الحضور إلى مجلس خاص قد هي لهم ولملوك الفرنج فدخلوا الثلاثة إلى القلعة معهم نفر قليل فكان آخر العهد بهم . وركب صاحب بيروت بمن عنده من جموع الفرنج في صبيحة تلك الليلة وطلعوا إلى الحصن - سرحمور - وكان خاليا" من الرجال فهرب من كان به ، وبينهم ام حجي وولدها حجي فنهبت الفرنج الحصن وهدموه وألقوا بحجارتها في الوادي ولا أبقوا له أثرا" وأحرقوا القرايا وأسروا من تخلف عن الهرب .. وقيل إن هذه الكاينة كانت في أواخر دولة الملك العادل نور الدين بن زنكي (٨٣).

وبوفاة نور الدين زنكي واصل صلاح الدين الأيوبي الجهاد ضد الصليبيين ، فقام في عام ١١٧٩ م - ٥٧٥ هـ . بشبه غارة خاطفة على بيروت وذلك بإتلاف المحاصيل المحيطة بها وذلك كنوع من أنواع الضغط الاقتصادي على الصليبيين . واضطر الصليبيون بعدها إلى عقد هدنة معه مما أدى إلى انسحاب الأسطول الأيوبي من أمامها التزاما" بهذه الهدنة (٨٤).

وكان صلاح الدين يركب كل يوم بحجة الصيد ، وينزل على نهر الدامور ، ويجرد العساكر وقبائل العرب إلى صيدا وبيروت حتى يحصدوا غلات العدو وما يبرح مكانه حتى يعودوا بجمالهم وأعمالهم حتى خف الزرع عند الفرنج . وفي خلال هذه الجولات ، كان صلاح الدين يقصد التحرش واستدراج الفرنج خارج أسوار بيروت ، إضافة إلى دراسة ميدانية لطبيعة تلك الأراضي . وقد راودته فكرة فصل إمارتي طرابلس والرها ، وإنطاكية

عن مملكة بيت المقدس. وذلك عن طريق الاستيلاء على بيروت ، واتخذ الاستعدادات لتنفيذ هذا المشروع الضخم . وتفصيل ذلك " ان صلاح الدين أرسل تعليمات دقيقة إلى أخيه - العادل - في مصر بجمع اسطول من الإسكندرية ومصر وإرساله بالسرعة الممكنة وأوضح انه عقد العزم ، فور وصول هذا الأسطول على محاصرة بيروت برا" وبحرا" (٨٥).

وتمت المراسلة على وجه السرعة ببريد الحمام الزاجل المنتظم بين دمشق والقاهرة (٨٦). ويتابع الصوري ، ولكي يمنع الملك الصليبي - وشعبه ، من الإسراع لتجديتها - بيروت - فقد أمر أخاه أن يجمع قوات الفرسان التي كانت قد تركت في مصر .. وأن يدخل مع هؤلاء بلادنا من الجنوب فيدمر سائر المنطقة الواقعة حول غزة وعسقلان والداروم التي تعتبر المدن الأخيرة التي تخص المملكة على هذا الجانب المحاذي لأرض مصر . ووصل في غضون بضعة أيام أسطول - مصري - مؤلف من ثلاثين سفينة - متفارية (المجاورة) - جراب أو غراب - وقاد أخوه إلى المنطقة المجاورة للداروم القوات التي كان قد جمعها من سائر أنحاء مصر . وقاد صلاح الدين بنفسه قوة إلى الموقع المعروف عمومًا باسم وادي البقاع . ووضع الكشافة التي تشرف على البحر في الجبال المشرفة على سهل بيروت ، ليخطر به عن رؤيتهم للأسطول . ووصل الأسطول في الأول من شهر آب بالضبط وكان قبالة الساحل بالقرب من بيروت ، وقدم الكشافة المعدون خصيصًا لهذا الغرض ، إشعارًا فورًا بهذا الوصول. وعبر صلاح الدين على الفور الجبال الفاصلة بين موقعه وبيروت - جبل صنين - وقاد قواته إلى السهل وحاصر مدينة بيروت بشكل تام حسب الخطة التي رتبها (٨٧). غير أن بيروت كانت منيعة التحصين ، إذ كان أسقفها أودو ، أقام نظامًا قويًا شديد البأس للدفاع عنها (٨٨).

وفي هذه الأثناء استدعى ملك بيت المقدس - بلدوين الرابع - قواته ، وتقدم على رأس الجيش بأكمله نحو مدينة صور. حيث أمر بتجهيز الأسطول الذي كان راسيًا في موانئ عكا وصور .. والمؤلف من ثلاث وثلاثين سفينة مسلحة بشكل جيد ومزودة برجال شجعان (٨٩).

وأمام بسالة أهل بيروت وحصانة أسوارها وبوصول الأنباء عن تحرك الأسطول الصليبي من صور اضطر صلاح الدين لفك الحصار عن بيروت ، وتراجع مقتنعًا بالربح الذي أحدثه فيها وفي جميع المستعمرات الصليبية، حيث سبى من بيروت وسلب وظفر من غنيمتها بما نطلب (٩٠).

ويوضح ابن الأثير " إنه سار عن دمشق إلى بيروت ، فذهب بلدها. وكان قد أمر الأسطول المصري بالمجيء في البحر إليها، فساروا ونزلوها ، وأغاروا عليها وعلى بلدها، وسار صلاح الدين فوفاهم ونهب ما يصلح الأسطول إليه" (٩١) وكان عازمًا على ملازمتها

إلى أن يفتحها لكنه خاف إجتماع الفرنج عليه فتركها بعد ثلاثة أيام من الحصار (٩٢) . وقد يكون من أسباب فك الحصار تحرك قوات الموصل المعادية له ناحية حلب ، هذا من جهة الشمال ، أما في الجنوب فقد تحرك ملك بيت المقدس باستعدادات ضخمة مع إمارة طرابلس الصليبية .

ولا شك أن اختيار صلاح الدين لبيروت ، ومهاجمتها عدة مرات ، سواء عن طريق الحصار الاقتصادي أو الهجوم المباشر ويوضح مدى أهميتها في الربط بين شمال مملكة بيت المقدس وجنوبها .

وكان النشاط البحري الإسلامي في هذه الفترة التي سبقت معركة حطين قد بينت لنا مدى هذا النشاط، حيث استطاع الأسطول الإسلامي أن يشل حركة وقوة الصليبيين البحرية . نتيجة لتوحد القطرين الشامي والمصري. والذي انعكس إيجاباً على قدرة الأسطول الإسلامي. هذا من ناحية . ومن الجانب الآخر فإن طبيعة الصراع الداخلي بين الصليبيين وبخاصة على زعامة بيروت قد أثر بدوره على قدرات القوى الصليبية برمتها . ففي أغسطس سنة ١١٨٦ م / ٥٨٢ هـ. مات بعكا الملك بلدوين الخامس ، ولم يبلغ التاسعة من عمره وحضر إلى جانب فراش الموت الوصي على العرش ريموند ، والصنجيل جوسلين . وإذ أعرب جوسلين عن حرصه على التعاون مع ريموند ، أقنعه بالتوجه إلى طبرية ... وتعهد جوسلين بنقل جثمان الملك إلى بيت المقدس لموارثته . على أن ريموند وقع في الفخ الذي نصبه له جوسلين ، فمضى في طريقه في نية سليمة. ولم يكد ريموند يخرج متوجهاً إلى طبرية حتى أرسل جوسلين من العساكر من كانوا موطن ثقته ، فاحتلوا صور وبيروت ، بينما بقي هو في عكا حتى أعلن سبيلاً ملكاً عليها . واكتشف ريموند ما تعرض له من خداع ... ودعا إلى عقد المحكمة العليا للبارونات (٩٣) .

ويؤكد ذلك ما جاء في بعض المصادر أن جوسلين أنشأ في العام ١١٨٦ م فرقة فرسان تابعة له و استولى على بيروت بالغش والخيانة من كونت طرابلس (٩٤).

وبتولي سبيللا عرش مملكة بيت المقدس ، أصبح زوجها جاي شريكاً لها في حكمها. ولم يلبث جاي أن عقد في عكا أول جمعية للبارونات ، ولم يظهر ريموند في هذه الجمعية. وأعلن جاي أنه تقرر نزع بيروت من ريموند . الذي حازها باعتباره وصياً ، وأرسل إليه إخطاراً بأن يقدم حسابات عن الأموال العامة التي أنفقها أثناء وصايته (٩٥). وكانت موقعة حطين ١١٨٧ / ٥٨٣ هـ. التي ضرب صلاح الدين الفرنج ضربة لم ينلهم مثلها منذ وطئوا أديم الشام سنة ٤٩١ هـ . (٩٦). ويتابع البعض فيقول " سبق للمسيحيين في الشرق أن تعرضوا للكوارث ، إذ وقع في الأسر ملوكهم وأمرؤهم ، غير أن أسريهم لم يكونوا وقتذاك سوى أمراء صغار ، لم يستهدفوا إلا إحراز بعض الكسب ، على حين جرت في قرون

حطين إبادة أضخم جيش لم تحشد المملكة مثله من قبل ، وضاع الصليبيب المقدس وكان المنتصر سيد العالم الإسلامي بأكمله (٩٧).

ثم عاد السلطان إلى بيروت بعد انتصاره العظيم على الصليبيين في واقعة حطين . وكان من المفروض أن يتجه بعد حطين صوب بيت المقدس ليستولي عليها في سهولة ويسر بعد أن غدت المملكة الصليبية دون جيش يدافع عن عاصمتها ، وأثر أن يتجه إلى الموانئ الساحلية ليحرم الصليبيين من أية معونة تصل إليهم من غرب أوروبا عن طريق البحر (٩٨). وقد تم هذا العمل بنأب نظر صلاح الدين ليقطع أوصال الإمارات الصليبية حتى لا تقوم لهم قائمة بعد ذلك . ومن جهة ثانية يكون قد سيطر على أطول شريط ساحلي بما فيه من موانئ ، ويحرم إقتراب سفن الصليبيين إلى تلك السواحل . وسار صلاح الدين فأخذ صرفند بغير قتال ، ثم رحل إلى صيدا ، ففر أهلها وتركوها فارغة من مانع ومدافع .. وتلك النواحي من السواحل يأخذها بلداً بلداً لخلوها من المقاتلة والملوك (٩٩).

ووصل ظاهر بيروت ، وهي من أحصن مدن الساحل ، وأزهرها وأطيبها نهار الأربعاء حادي عشر من جمادى الأولى سنة ثلاث وثمانين وخمس مائة . فرأى أهلها قد صعدوا على أسوارها وأظهروا القوة والجد والعدة وقاتلوا على سورها عدة أيام قتالاً شديداً واغترروا بحصانة البلد (١٠٠). فحاصرها وغاب عن ذهن أهل بيروت المحاصرين ، أن صلاح الدين لما حاصرها قبلاً لثلاثة أيام وفك الحصار إنما درس طبيعة الإجراءات العسكرية التي سيتخذها للتغلب على المدينة المحصنة ، وأسوارها العالية ، ليتمكن من اقتحامها ، فاحضر هذه المرة كل وسائل القتال اللازمة لهذه المدينة من مجانيق ، ونقابين ، وفرسان . إضافة إلى حالة الإحباط الشديد التي يعاني منها الصليبيون بعد هزيمتهم في واقعة حطين . فحصرها ، وأحاط العسكر بساير جهاتها ونصب المجانيق — التي اتخذها من زيتونها — وضابقتها ، حتى خرق الخندق ، وعلق النقاب بالسور ... وخرج من البلد رجال وقفوا دون الباشورة — المكان المعروف بذات الاسم حتى اليوم — وهو الحائط الظاهري من الحصن ، وظن أهل بيروت أن المسلمين دخلوا ، فأجفلوا إلى البحر (١٠١)،

وبينما الفرنج على السور يقاتلون إذ سمعوا من البلد جلبة عظيمة وغلبة زائدة فأتاهم من أخبرهم ان البلد قد دخله المسلمون من الناحية الأخرى قهراً" وغلبة فأرسلوا لينظروا ما الخبر ، وإذ ليس له صحة ، فأرادوا تسكين من به فلم يمكنهم ذلك لكثرة ما اجتمع فيه من السواد فلما خافوا على أنفسهم من الاختلاف . أرسلوا يطلبون الأمان فأعطاهم ما أرادوا . وتسلمها يوم الخميس في التاسع والعشرين من جمادى الأول . وتسلم أصحابه جيلاً وهو على بيروت (١٠٢) . ويضيف ابن خلدون : " إن صلاح الدين سار إلى بيروت فاكتسح نواحيها ، وكان قد استدعى الأسطول من مصر لحصارها فوافاه بها وحاصرها فأمنهم على أنفسهم

وأموالهم .. ومرض العماد الأصفهاني الذي كان عليه أن يحضر ويكتب كتاب الأمان ، فأملى كتاب صلح بيروت ورجع إلى دمشق للمداواة ، وخرج منها ومن قلعتها الفرنج (١٠٣) وقد امتد حصار المدينة من ٢٢ جماد الثاني وحتى ٢٩ من الشهر نفسه . وكان للإشاعة التي صدرت بأن المسلمين اقتحموا بيروت من الجهة الأخرى أثره في سريان روح الهزيمة عند الصليبيين ، حسبما ثبت من خلال النصوص . والثابت ان من آثار هذه الإشاعة رجل من المسلمين المقيمين داخل المدينة . وقد آتت الإشاعة مفاعيلها . إضافة لإدراك قسم كبير من الصليبيين أن صلاح الدين مصر على دخول المدينة . وقد تأخر وصول المدد من أوروبا . هذه الأسباب مجتمعة دعت أهل المدينة إلى طلب الأمان من صلاح الدين الذين يتقون بأمانه وعهوده وكان من عادة صلاح الدين إذا سأله الفرنج في الأمان يؤمنهم ، فتوجه فرنج بيروت بأمانه إلى صور . فتسلم المدينة ونصب السنجق السلطاني على قلعتها ، وكان بها جماعة من المسلمين مستوطنين مساكين بمساكنة الفرنج فانجلت عنهم الكدمة ورأوا الفرج بعد الشدة ، وولى السلطان على بيروت سيف الدين بن علي بن احمد المشطوب ، وكان أميراً "جليل القدر ثم ولى عليها أسامة بن منقذ . فكانت مدة استيلاء الفرنج على بيروت ثمانين سنة وثمانية أيام (١٠٤).

ويوضح أبو شامة . أن صلاح الدين اهتم بالثغور الشامية . وبخاصة بيروت . وبعد دخول المدينة زاد اهتمامه بالميناء وطلب إلى الأسطول الإسلامي أن يتوجه ويرابط على ساحلها لحمايتها من الأسطول الرومي . ويضيف أنه بعد سقوط المدينة ، وسيادة صلاح الدين ، تجلت سماحته بالمعاملة الطيبة لسكانها المسيحيين . (١٠٥)

والذي جاء في النص " وقد أدى الانتصار الساحق الذي حققه صلاح الدين على الصليبيين إلى تغيير الوضع الديني في هذه المدينة بين النصاري أنفسهم الذين وجدوا في مروءة هذا السلطان ما جعلهم يتخذون الإسلام ديناً " والانضمام إلى صفوف الجيوش الإسلامية (١٠٦) . وهذه المعلومة لم يثبت لها أصل ولا أساس في مصادر التاريخ الإسلامي كافة . هذا من ناحية ، ومن الناحية الثانية فإن سكان بيروت الصليبيين طالبوا بالأمان للخروج من المدينة . وكان صلاح الدين كلما فتح مدينة أعطى أهلها الأمان فسار أهل بيروت كلهم إلى صور وكثر الجمع بها (١٠٧) ونجم عن سقوط بيروت بيد صلاح موقف لافت لريموند كونست طرابلس الذي وقف على الحياد ولم يقدم مساعدة لملك بيت المقدس لأنه لم يرجع بيروت لدائرة نفوذه وسيطرته (١٠٨) . وبنتيجة سقوط بيروت ساد أمراء الصليبيين في بلاد الشام حالة من الانكسار دفعت البعض منهم لطلب الأمان .

فإنه لما أراد السلطان الانفصال عن بيروت آتاه بها بيمند — الأبرنس — الإنطاكي — صاحب إنطاكية وطرابلس وأعمالها فالتزم طاعة صلاح الدين ، وتمسكاً "بحبل العصمة ،

وكان معه من مقدمي فرسانه أربعة عشرة بارونا" ووهب صلاح الدين كلا" منهم تشريفاً" سريراً" وأجزل له ولهم العطاء وكتب له من مناصفات إنطاكية معيشة مبلغ عشرين ألف دينار وخص أصحابه بمبار وأعجبه استرساله إليه ودخوله عليه بغير أمان (١٠٩) . " وكانت هذه الحادثة ووالي بيروت في تلك المرحلة عز الدين أسامة، وقبل مغادرة السلطان بيروت ، كافأ أمراء الغرب على نبل موافقهم ومساعدتهم لجيش المسلمين حيث التقاه أميرهم حجي بن كرامة في الحادي عشر من جمادى الأولى سنة ٥٨٣هـ. عند قرية خلدا وهو في طريقه لحصار بيروت . وبعد انتهاء عملية الفتح التقى السلطان جمال الدين حجي بن كرامة ولمس بيده رأس حجي ، وقال له هذا قد أخذنا تارك من الفرنج طيب قلبك أنت مستمر مكان أبيك وأخوتك (١١٠)

وهذا الموقف من صلاح الدين كان على أثر الحادث الذي ألم بإخوته كما مر معنا . ورسم له منشورا" جاء فيه بعد البسملة . باجرا الأمير جمال الدولة حجي بن كرامة على ما بيده من جبل بيروت من أعمال الدامور لما وصل إلى الخدمة السلطانية وتحققنا ما جرى عليه من جانب الكفر خذلهم الله وهو ملكه وارثه عن أبيه وجده وهي ، سرحمر ، عين كسور ، رمطون ، الدوير ، طردلا — عند رافيل ، ومزارعهم وذلك حبسا" منا عليه وإحسانا" إليه لمناصحته وخدمته ونهضته في العدو المناغر له التاريخ وكتب بأرض بيروت في العشر الآخر من جمادى الأولى سنة ثلثة وثمانين وخمسماية (١١١)

وقد حدث في هذا الوقت انه مر سائح رومي عام ١١٨٨ م. يدعى يوحنا فوكاس ، فكتب في رحلته عن بيروت بعد سيره إليها من جبيل " فلاحنا لنا بعد ذلك بيروت المدينة الكبيرة وهي حافلة بالسكان تحيط بها البساتين ولها مرفأ شهير بحسنه . ليس هو تكوين طبيعي بل هو من الصناعة ، وهو داخل في وسط المدينة على شبه الهلال . فترى برجين كبيرين قد شيئا على طرفيه . يمتد بينهما سلسلة ضخمة تصون من الغزاة المراكب التي في داخل الدائرة . وبيروت تعد كحد لفينيقية ولسورية (١١٢)

وغادر السلطان صلاح الدين مدينة بيروت وتوجه إلى دمشق ودخلها في الخامس والعشرين من شوال ، وعند وصوله إليها جاءته الأخبار بقدم فردريك الأول (بربروسا) . امبراطور المانيا سنة ١١٩٠ م / ٥٨٦هـ. على رأس الحملة الصليبية المعروفة بالثالثة ، ومعه حوالي مائتي ألف فارس ، وقيل أكثر من ذلك ، قاصدا" البلاد الإسلامية . وقد عرف صلاح الدين بكل هذه التحركات من قبل صديقه اسحق أنجلوس (١١٣) أو كما أورد ابن شداد "وصل الخبر من جانب حلب المحروسة من ولده الملك الظاهر يخبر فيها إنه قد صح إن ملك الألمان خرج إلى القسطنطينية (١١٤). فأرسل السلطان فأخرب سور صيدا، وسور جبيل ونقل أهلها إلى

بيروت ونقل إليها الميرة وشحنها بالرجال والسلاح وحصنها وجعلها قاعدة لتلك الجوانب .
فكف الله المسلمين شر صاحب الألمان، بموته غريقاً في نهر سالف في إقليم قيليقية بأسيا
الصغرى . وسلط عليهم الفنا . فهلك الملك وغالب عسكره . ووصل ولد الملك إلى عكا دون
ألف مقاتل ولم يتعرض في طريقه إلى بيروت ولا إلى غيرها (١١٥).

وفي أحداث عام ٥٨٦هـ . نرى أن السلطان صلاح الدين وضع الخطة المتكاملة
لحماية مدينة بيروت من ناحيتي البر والبحر ، إذا ما حوصرت من قبل الصليبيين ، إلى
جانب تشجيعه لصناعة السفن الحربية فيها معتمداً على الثروة الخشبية الكثيفة حول المدينة
وبخاصة أشجار الصنوبر . وإن صلاح الدين أثناء حصار عكا من قبل الصليبيين ونتيجة
تأخر وصول بطس (١١٦) الأزواد من الإسكندرية إليها، فكتب إلى والي بيروت عز الدين
أسامة لإنفاذ ميرة إلى عكا ، فعمل بطسة عظيمة في بيروت وملأها بالقمح وأصناف الطعام
والآدام والأغنام ولكي يوصلها بحارتها سالمة وكانوا من المسلمين والنصارى من أهل بيروت
وأرادوا أن تشتبه ببطس العدو في البحر، وحلقوا لحاهم وعلقوا الصلبان ، فشدوا زناوير
واستصحبوا خنازير وساروا بها في البحر بمراكب الفرنج مختلطين فلما حازوا بها عكا
صوبوها نحوها ، والريح تسوقها ، فدخلت الثغر (١١٧).

وقد آمدنا ابن كثير بتفاصيل دقيقة حيث قال : "البطشة فيها أربعمائة غرارة (١١٨) من القمح ،
ووضع فيها من الجبن والميرة والبصل والغنم والشحم والقييد والنشاب والنفط شيء كثير ،
وكان ذلك في العشر الأخير من رجب من شهور سنة ست وثمانين وخمسمائة (١١٩) وأرسل
السلطان إلى الأمير أسامة مستحفظ بيروت يأمره بتجهيز ما عنده من الثشواني والمراكب
وتشحنها بالمقاتلة ، وتسيرها في البحر ليمنع الفرنج من الخروج إلى عكا، ففعل ذلك ، وسير
الثشواني في البحر، ولما كان يوم الأحد سلخ ربيع الآخر من سنة ٥٨٧هـ . ١١٩١ م .
وصلت كتب من بيروت تخبر إنه أخذ من مراكب الإنكتار - الإنكليز - والقاصدة نحو
عسكر العدو خمسة مراكب مملوءة رجالاً ونساءً وطراذه فيها خلق عظيم وميرة وأخشاب
وآلات وفيها خمسون فارساً وغير ذلك (١٢٠). وبنجاح البحرية قرر صلاح الدين أن يكرر
بعث البطس من بيروت ، وزاد عدد المقاتلين على منتها ليكونوا مدداً لأهل عكا ، ومدافعين
عن البطسة حتى تستطيع أن تصل سالمة إذا ما اشتبكت بالبحرية الصليبية .

ففي ١٦ جمادى الأولى سنة ٥٨٧هـ . / ١١٩١ م . ولا أدل على روح الفداء
والشجاعة التي حارب بها المسلمون ، أن صلاح الدين أمر بتعبئة سفينة كبيرة - بطسة -
في بيروت وشحنها بالآلات والأسلحة والمير والرجال الأبطال المقاتلة لإمداد حامية عكا عن
طريق البحر . (١٢١) ووضع فيها من المقاتلة خلقاً عظيماً وكانت عدة رجال المقاتلة ستمائة
وخمسين رجلاً ، فاعترض الإنكتار - ريتشارد قلب الأسد - في عدة شوان . وقبل كان في

أربعين قلعا" فاحتاطوا بها من جميع جوانبها، واشتدوا في قتالها .. وتكاثروا على أهل البطسة، وكان مقدمهم رجلا" جيدا" شجاعا"، مجربا" في الحرب . فلما رأى أمارات الغلبة عليهم ورأى أنهم لا بد وأن يقتلوا قال: والله لا نقتل إلا عن عز ، ولا نسلم إليهم من هذه البطسة شيئا" (١٢٢) . أو كما جاء " علام نسلما والموت بالعز خير لنا من الحياة بالذل والشح بالدين أحب إلينا من البذل . فنزل إلى البطسة فخرقها من جوانبها بالمعاول ، ومانع عنها حتى أغرقها وغرق من فيها وما فيها . وكان اسم المقدم يعقوب (مقدم الجنداريه) من رجال حلب ، وتلقف العدو من كان فيها .. وخلصوه من الغرق وأنفذهو إلى البلد ليخبرهم بالوقعة . (١٢٣) وهذه الوقائع حسبما جاء في جل المصادر ، منقولة عن جند كانوا على متن البطسة أسروا وأفرج عنهم لاحقا" .

وسقطت عكا بيد الصليبيين يوم الجمعة سابع عشر جمادى الآخرة ، وجرت بعدها مفاوضات عسيرة بين ريتشارد ملك إنكلترا وصلاح الدين ، عاد أكثرها بالفشل . وأثناء المفاوضات التي جرت عام ٥٨٨هـ . / ١١٩٢م . قرر ريتشارد أن يزحف فجأة على بيروت ، ويستولي عليها وقد توجه إليها فعلا" على أمل أن يبحر منها إلى أوروبا . ففاجأه صلاح الدين يوم ٢٧ يوليو ١١٩٢م . بالهجوم على يافا .. وما كاد أن يقترب من أسوارها ، حتى توجهت رسالة عاجلة إلى ريتشارد تحمل إليه نبأ الهجوم على المدينة . فبادر إلى النهوض لنجدتها ، بأن اتخذ إليها طريق البحر ، يسانده البيازنة والجنويون ، بينما أرسل إليها جيشه بطريق البر، (١٢٤) لإنقاذ يافا . وكتب للمفاوضات أن تتجأ أخيرا" لأن مصلحة القائدين تقتضي الصلح والهدنة . وفي العشرين من شعبان عام ٥٨٨هـ . رسم الصلح على أسس منها : من شاء من بلادهم يدخل إلى بلادنا فليفعل ، ومن شاء من بلادنا يدخل إلى بلادهم فليفعل وأن طريق الحج فتح من الشام وتخريب سور عسقلان وإخراج الفرنج منها ، وهذه الهدنة عامة في البحر والبر ، وجعلت مدتها ثلاث سنين وثلاثة أشهر ، وفي رواية ابن الأثير لثلاث سنين وثمانية أشهر. (١٢٥)

وبعد عقد الهدنة، سار السلطان إلى بيروت ووصل إلى خدمته بيميند - بوهيمند صاحب إنطاكية ، يوم السبت حادي وعشرين من شوال . فأكرمه السلطان وفارقه غد ذلك اليوم ، بعد أن أبرم معه صلحا" نهائيا" ورحل صلاح الدين إلى دمشق ، فتخلها في الخامس والعشرين من شوال ٥٨٨هـ . وكان يوم دخوله إليها يوما" مشهودا" وتوفي السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب بن شاذي صاحب مصر والشام والجزيرة وغيرها من البلاد ، بدمشق ، بعد صلاة الصبح من يوم الأربعاء السابع والعشرين من صفر سنة تسع وثمانين وخمس مائة (١٢٦) . تاركا" خواطر جالته بفكره أثناء محاصرته لنيقية ونقلها ابن شداد ، قال: في نفسي انه

متى يسر الله تعالى فتح نيقية الساحل قسمت البلاد ، وأوصيت وودعت وركبت هذا البحر إلى جزائرهم أتبعتهم فيها حتى لا أبقى على وجه الأرض من يكفر بالله أو أموت (١٢٧).

وبعد وفاة صلاح الدين تابع أمير بيروت جهاده ضد القوات الصليبية ، يورد ابن خلدون " كان لأمير بيروت عز الدين أسامة غزوات كثيرة في البحر ضد مراكب العدو والمارة في سواحل مدينة بيروت ، وشكا الأفرنج ذلك إلى العادل بدمشق ، والعزیز بمصر فلم يشكياهم فأرسلوا إلى ملوكهم وراء البحار يستجدونهم (١٢٨)

وبينما الهدوء النسبي والحذر يخيم على المنطقة ، تعكر صفوه بين المسلمين والصليبيين بوصول حملة الإمبراطور الألماني هنري السادس الذي استولى في طريقه على جزيرة قبرص ١١٩١ م. ثم باعها إلى جاي لوزجان المطالب بعرش بيت المقدس (١٢٩). وسرعان ما توقف نشاط الحملة بسبب وفاة الإمبراطور هنري، حيث قرر زعماء الحملة العود إلى أوروبا . وسارعت القوات الألمانية بالرحيل بعد تدفق العسكر الإسلامي من مصر وبلاد الشام. وعقب هذه المغادرة ، وظهر المنازعات بين أبناء البيت الأيوبي ، إنتهز ملك قبرص عموري لوزجان الفرصة وهاجم مدينة بيروت بأساطيله وجنوده . وفي ذلك يقول النويري " أن فرنج الساحل راسلوا ملك الألمان الإمبراطور هنري السادس وكان قد ملك جزيرة صقلية ، وعرفوه بأن المسلمين قد اشتغلوا بحرب بعضهم بعضا" فأقبل في مراكبه إلى عكا ، وخرج إلى بيروت فملكها من المسلمين ، وكان بها عز الدين أسامة . فعمرها الفرنج ولم تزل بأيديهم إلى أن فتحها الملك الأشرف خليل بن قلاوون في سنة تسعين وستمائة (١٣٠). وقد ذكر أنه : " بعد أن أمن عموري له قاعدة بحرية جرى فيها الاستعداد لتنفيذ الخطة. وهذه القاعدة البحرية الهامة هي جزيرة قبرص التي إشتراها جي دي لوزجان ملك بيت المقدس سنة ١١٩٢ من ريتشارد قلب الأسد بعد الثورة التي قامت بها عقب بيعها لفرسان الداوية وبعد أن انتزعها من يد إسحاق كومنين البيزنطي الذي إستقل بها ، وسقطت مدينة بيروت دون قتال واستولى عليها عموري لوزجان في التاسع من ذي الحجة سنة ٥٩٣ هـ. ٢٣ أكتوبر ١١٩٧ م. ووجد الصليبيون في داخلها مؤنا" كثيرة ولحوما" وخلافة (١٣١) وقد يصادف تاريخ الهجوم عليها نفس تاريخ توقيع الهدنة القديمة المعقودة بين السلطان صلاح الدين وريتشارد من قبل .

ولا بد في هذه المرحلة من استقراء ودراسة الأسباب التي أدت إلى سقوط مدينة بيروت . ولعل السياسة الدفاعية التي انتهجها الملك العادل ، كانت سليمة من الوجهة النظرية. أما على صعيد التطبيق . فكانت سببا" بارزا" ورئيسيا" في سقوط المدينة . لأنه أمر بإخلاء مدينة بيروت وتدمير التحصينات ومهاجمة الصليبيين عند الاقتراب من المدينة وفعلا" سار

الملك العادل باتجاه بيروت لتخريبها حذراً" عليها من الإفرنج ، فتكفل له عاملها أسامة بحمايتها . وهنا وقع تعارض بين رأي العادل وأسامة أفضل الخطة العسكرية الموضوعة . واغتم البابا شالشينوس الثالث فرصة وفاة صلاح الدين ، فدعا أمراء أوروبا ليهتموا باسترجاع أورشليم . فلبى انريكوس ملك إلمانيا دعوته .. فتألب عسكر في إلمانيا وإيطاليا وساروا بحراً إلى سوريا ، وأخذوا بعض المدن الساحلية التي كانت بيد المسيحيين منها اللاذقية وبيروت وصيدا . (١٣٢)

وثاني الأسباب ، التي أحدثتها ضخامة الجيش الصليبي وعدده للأمير أسامة . حيث وصل جمع عظيم من الإفرنج إلى الساحل واستولوا على قلعة بيروت . (١٣٣) ومساء ٢٢ آب أحتلت بيروت دون مقاومة لأن الصليبيين أقبلوا بحددهم وحديدتهم وأخذت الإفرنج في هذه السنة بيروت سنة ٥٩٣ هـ . من نائبها عز الدين شامة أسامة — من غير قتال ولا نزال . وبعد أن فر منها صاحبها عز الدين أسامة بجماعته وأهله ، فلامه الناس على ذلك وعفوه ، ولما حاصر الإفرنج حصن تمنين — تبنين — وسالوا صاحبه في تسليم الحصن بالأمان فقال بعض من فيه لصاحبه :

سلم الحصن ما عليك ملامه ما يلام الذي يروم السلامة

فقطاء الحصون من غير حرب سنة سنها ببيروت سامة (١٣٤)

والسبب الثالث لسقوطها أن أسامة قرر أن يقوم بتدمير مدينة (بيروت) غير أنه لم يبدأ إلا بعد فوات الأوان . فلما قدم إليها هنري بعساكره ، كشفوا ما حل بالأسوار من الدمار فتيسر لهم أن ينفذوا منها ، غير أن معظم المدينة ما زال صلباً "متماسكاً" ، فلم يلبس أن تم إصلاحها، وتقرر بذل بيروت ليوحنا أبلين . (١٣٥)

والسبب الرابع والأبرز عدم تمكن الملك العادل من إمداد أسامة بالعون لانشغاله إذ ذاك بتهديم الحصون والثغور على الساحل السوري ، حيث أخذ العادل يافا بالسيف وهدمها . ويفصل ابن الأثير ذلك فيقول : رحل العادل والعسكر في ذي القعدة إلى مروج العيون وعزم على تخريب بيروت فسار إليها جمع من العساكر ، وهدموا سور المدينة ، سابع ذي الحجة . وشرعوا في تخريب دورها وتخریب القلعة . فمنعهم أسامة من ذلك وتكفل بحفظها وسار الإفرنج تاسع ذي الحجة فوصلوا إلى بيروت . فلما قاربوها هرب منها أسامة وجميع من معه من المسلمين . فملكوها صفوا "عفا" بغير حرب ولا قتال ، فكانت غنيمة باردة . (١٣٦) لكن القلعة الخارجة عن سور المدينة — قلعة بيت مري — قررت المواجهة ، وعندما ظهرت طلائع القوى الصليبية ٢٣ آب ، تركوا القلعة . وبقي الصليبيون في المدينة ١٤ يوماً ، بينما العادل قد دمر قلاع صيدا البرية والبحرية وخرب البلاد حول صور . (١٣٧)

أما الصليبيون الألمان فانهم فكروا عقب الاستيلاء على بيروت ٢٣ أكتوبر ١١٩٧م. / ٥٩٤ هـ. في الزحف للاستيلاء على بيت المقدس بقيادة عموري الثاني AMAURY II ملك قبرص وملك مملكة بيت المقدس الإسمية (١١٩٧ - ١٢٠٥ م.).

ولكن تبذدت الحملة الألمانية في شهر فبراير ١١٩٨ م. ، وانتهت نهاية صامتة دون أن تحقق أثراً يذكر في بلاد الشام إلا النجاح الجزئي في الاستيلاء على بيروت وصيدا (١٣٨). وكانت مدة استيلاء المسلمين على بيروت عشر سنين وشهر واحد وأحد عشرة يوماً. ورجع أمر الفرنج في بيروت إلى ما كانوا عليه .. وكانت القرايا التي حول بيروت مسلمون فأدوا الطاعة والخراج للفرنج .

وعقب مغادرة الصليبيين سواحل الشام، شرع عموري الثاني إجراء مفاوضات مع العادل انتهت بهدنة بين المسلمين والصليبيين في الرابع والعشرين من شعبان سنة ٥٩٤ هـ. أول يوليو ١١٩٨م. وبمقتضاها الاعتراف بالوضع القائم الذي استقر منذ رحيل الفصائل الألمانية وأن تكون يافا للمسلمين وجبيل وبيروت للصليبيين واقتسام صيدا بين الطرفين. وتسهيل الإجراءات الخاصة بالحجاج النصاري. (١٤٠)

وقد اختلفت المصادر حول تحديد مدة الهدنة . فابوا الفدا يقول: إنها استقرت بينهم ثلاث سنين ، ومعه المؤرخ ابن واصل . وينفرد رنسيما بانها خمس سنوات وثمانية أشهر . ويخرج البعض ، وأنا أميل إليه بأن مدة الهدنة أكثر من خمس سنوات، والدليل انه لم تتحدث المصادر عن تجديدها قبل عام (٦٠٠ هـ. / ١٢٠٤ م.) (١٤١)

وفي العام ١٢٠٥ م. توفي الملك عموري الثاني ، وأصبح يوحنا أف ابلين JOHN OF IBLIN الوصي على وريثة العرش إيزابيلا . سيدا "لمدينة بيروت ، ووصيا" على مملكة بيت المقدس. وفي عهده استولى القبارصة على بعض قطع الأسطول المصري وأسروا من فيها، فخرج العادل قاصداً بلاد الشام ، بعد أن رفض يوحنا الوساطة لرد الأسرى بحجة عدم خضوع مملكة قبرص له. واتجه العادل إلى عكا فصالحه أهلها . ثم هاجم القلاع القريبة من طرابلس وقبل وصوله إلى بيروت طلب بوهمند الرابع ، أمير طرابلس ملتصاً الصلح وسير إليه مالا" وثلاثمائة أسير وهدايا . فوافق العادل على عقد الصلح بعد أن ملت عساكره من طول القتال ونجت بيروت بسبب ذلك. (١٤٢) وظلت تحت الحكم الصليبي .

ونتيجة لخوف يوحنا سيد بيروت ، وهو على يقين بأن المسلمين سيعاودون الكرة لاستعادة المدينة . لجأ إلى سياسة تحصينها ، وسعى جاهداً لتحقيق مشروعه بجمع المال اللازم . وتم له ذلك من أموال الصليبيين المتبرعين ومن ماله شخصياً. (١٤٣) وقد أمدنا شاهد عيان مر بالمدينة في العام ١٢١٢ م. ذكر : "يمنع البر ثغر بيروت من جهتها السفلى مع ما هنالك من الصخور العالية ، وتحجبها من الجهة الأخرى خنادق مبلطة تحت حراسة

سورين فيهما عدة أبراج غاية في الشدة ، تبطل كل الضربات التي يكيها العدو . وكانت هذه الاستحكامات قد استوجبت أشغالا" طويلة ولا سيما ان نقوشها الداخلية بلغت النهاية في الحسن والإتقان" (١٤٤).

وحدث ان فريديريك الثاني أميراطور ألمانيا ، الذي لم يف بعهده للبابا . بقيادة الحملة الصليبية الخامسة — المعروفة بالحملة الهنغارية — وأوكلت إلى الملك الهنغاري أندرو الثاني ANDRE II ١٢٠٥ — ١٢٣٥ م. بناء" على رغبة البابا انوسنت الثالث . ورافقه في الحملة ليوبولد السادس دوق أستريا .

وما ان وصل ليوبولد إلى عكا حتى أرسل سفارة إلى بوهمند الرابع ، أمير طرابلس يدعوهُ للانضمام للحملة . ولبي بوهمند الدعوة مع أمراء السواحل الشامية، ومعهم يوحنا اف ابلين ، صاحب بيروت ١٢٠٥ — ١٢٣٦ م. الوصي السابق على عرش بيت المقدس الإسمية وابنه فيليب (١٤٥).

وأسهم يوحنا سيد بيروت ، بدور فاعل . حيث اشترك مع ملوك السواحل كلهم في مهاجمة الملك العادل في بيسان عام ٦١٤ هـ. ١٢١٧ م. . واشترك في الدفاع عن قلعة الحجاج — عثليت — عندما حاصرها الملك المعظم في العام ٦١٧ هـ. ١٢٢٠ م. مما اجبر المسلمين على الانسحاب من أمام القلعة (١٤٦).

وجاءت الحملة الصليبية السادسة ، وعلى رأسها الإمبراطور فريديريك الثاني ١١٩٤ — ١٢٥٠ م. وهي من أغرب الحملات في عصر الحروب الصليبية . إلا أنها حققت أهدافا" لم تحققها الحملات السابقة .

ووصلت الحملة إلى ميناء ليماسول يوم ٢١ يوليو ١٢٢٨ م. ١٥ شعبان ٦٢٥ هـ. ولما وطئت قدماه أرض جزيرة قبرص ، التقاه خمسة من بارونات الشرق اللاتيني ، وبدأوا يزرعون بذور الفتنة بينه وبين آل ابلين . وعرفوه على أحوال الجزيرة ووصفوا له خيراتها وثرواتها ، وألبوه على آل ابلين (١٤٧) الذين يعتبرون في تلك الحقبة من أقوى العائلات في قبرص وفلسطين (١٤٨).

وأثمرت مثالبهم ، ووقع الإمبراطور في شباكههم وقرر القضاء على أسرة ابلين نهائيا". وبادر بتنفيذ خططه في هذا المنحى . فقام سنة ١٢٢٨ م. / ٦٥٢ هـ. بدعوة حنا ابلين سيد بيروت لزيارة قبرص والقوم مع أبنائه . على قاعدة التعارف والضيافة والتقارب الأسري . ولمزيد من الحيلة أقدم حنا ابلين على استشارة المقربين منه بشأن مرامي الأمبراطور من هذه الدعوى ونصحوا له وحذروه من قبولها . لقناعتهم أن فريديريك لا يؤمن جانبه ، ولا يؤخذ بميثاق . لما كان يعرف عنه من صفات الغدر. وأخطأ حنا حيث لم يأخذ بنصح مستشاريه ، وقرر تلبية الدعوة، ورحل قاصدا" قبرص . وعند اللقاء " طلب فريديريك إلى

يوحنا أن يتنازل عن إقطاع بيروت ، وعن الوصاية على الملك هنري ، وأن يسلم كل ما تحصل من موارد قبرص منذ وفاة الملك هيو ، فأجاب يوحنا أن إقطاع بيروت بذلته له أخته إيزابيلا ، وأنه سيدافع عن حقه فيه أمام المحكمة العليا لمملكة بيت المقدس والمختصة في الفصل في ذلك الأمر . (١٤٩) ويفهم من هذا الرد ان الباب أوصد أمام الإمبراطور فريديك . وبات من المؤكد أن يتفجر الصراع العسكري بين الرجلين . وزاد من تصلب موقف سيد بيروت أن المحكمة اتخذت قرارا " باعتباره بارونا " كسائر بارونات قبرص ، مع كونه واحدا " من بارونات مملكة بيت المقدس . وطراً ما زاد الموقف تعقيداً " أن معاهدة عقدت بين الإمبراطور فريديك الثاني والسلطان الكامل في ٢٤ فبراير ١٢٢٩ م . ٢٨ ربيع الأول ٦٢٦ هـ . وعرفت بصلح يافا مدتها عشرة سنوات . ولم تدخل فيها بيروت . وتسلم الإمبراطور بموجبها بيت المقدس . وهذا الذي أثار غضب البابوية ، والدولية ، وبطرق بيت المقدس . وأشاع فريديك انه سيقبض على حنا دي ابلين صاحب بيروت . (١٥٠)

وقد أدى موقف فريديك إلى حدوث تطور خطير في الأوضاع السياسية في الجزيرة . كاد يؤدي إلى إمكانية حدوث مواجهة مسلحة بين أنصار الإمبراطور ومؤيدي آل ابلين . وغادر فريديك المنزل الذي كان معداً لإقامته . وأمضى ليله قرب أسطوله . وبعث إلى فلسطين يطلب إمداده بالقوات والمعدات . بينما لجأ حنا ابلين إلى قلعة الحب DIEU D'AMOUR بعد أن قام بإعدادها عسكرياً وتموينياً لمواجهة أي حصار محتمل . (١٥١)

ووصلت القوات المساندة للإمبراطور ، ونزلت في ميناء لارنكا . القبرصي ، وانضم إليها بوهمند الرابع ، وبرففته ستون فارساً " وعدد من الجند ، الذين وصلوا إلى ميناء فاما جوستا (١٥٢) ، وقد دفعت أنباء مهاجمة البابا ممتلكات الإمبراطور في إيطاليا إلى الإسراع بعقد اتفاق مع سيد بيروت رعاه بوهمند الرابع ورؤساء الهيئات العسكرية . ومن الجائز أن يكون قبول حنا الصلح مرغماً ، لتخوفه من أن تنسب إليه تهمة تعطيل مهمة الإمبراطور قائد الحملة الصليبية . أما أهم النتائج التي تضمنها الاتفاق فهي قسم نبلاء المملكة يمين الولاء للإمبراطور ، والاعتراف به سيداً " إقطاعياً " على الملك هنري . كما وافقوا على أن تكون له الوصية على الملك القاصر . أما دخل الجزيرة فهو له طوال مدة الوصاية . كما يقدم سيد بيروت المساعدة العسكرية للحملة مقابل الاعتراف به سيداً " على بيروت . وتديلاً " على التزامه بذلك أرسل له رهائن . إلا أن النبلاء الذين امتلكوا إقطاعات ضمن أراضي بيت المقدس الاسمية ، اضطروا إلى أداء يمين التبعية الإقطاعية للإمبراطور (١٥٣) .

وقد شهدت الأيام التي أعقبت مغادرة الإمبراطور فريديك إلى بلاده ، اضطراباً " في صفوف الصليبيين في جزيرة قبرص وبلاد الشام ، حيث قام البارونات الأوصياء ، وعلى رأسهم عموري بارلي ، بملاحقة آل ابلين لطرد ما تبقى منهم في الجزيرة . (١٥٤)

وكان قد لجأ أحد أفراد هذه الأسرة إلى الاستجد بالسيد حنا إيلين الموجود في عكا .
في حين يذكر البعض أن الذي استجد به فيليب دونوفارا ، الذي رفض التعاون مع البارونات،
فهاجموا منزله وقتلوا أحد رجاله. فالتجأ إلى فرسان الاسبتارية . وسارع حنا إيلين بإرسال
قوات رست في مرفأ جاستريا GASTARIA . وزحفت حتى وصلت قرب العاصمة نيقوسيا .
وجرت معركة بينها وبين قوات البارونات يوم ١٤ يوليو ١٢٢٩ م. وكان النصر حليفها .
والتي لعبت فيها فرقة الفرسان بقيادة باليان ابن سيد بيروت دورا " بارزا" مع السكان الذين
انقلت كاهلهم الضرائب الباهظة . وهرب البارونات في ذات اليوم إلى قلعة إله الحب باستثناء
جوفان دو شونبثي الذي التجأ إلى القنطرة الواقعة شمال شرق جزيرة قبرص .. ودام حصار
قلعة إله الحب والقنطرة حوالي سنة . حيث لم تستسلم حاميتها إلا في أواخر فصل الربيع سنة
١٢٣٠ م. بعد أن اضطروا لأكل الخيل والحمير . (١٥٥) وحلت الهزيمة بالأوصياء وتم
القضاء على حركتهم نهائيا" في صيف ١٢٣٠ م. ٦٢٩ هـ.

وهكذا تولى سيد بيروت حنا دي برين الوصاية على عرش قبرص والإشراف على
حكومتها حتى بلوغ حنا الأول لوز جنان سن الرشد سنة ١٢٣٢ م. (١٥٦)
ولم يقف الإمبراطور موقف المتفرج إزاء ما آلت إليه الحال في قبرص ، وبروز عائلة إيلين
بهذا الشكل فكان طبيعيا" أن يكون رده " بأنه أرسل قوة قوامها ستمائة فارس وسبعمائة من
المشاة ، فضلا" عن ثلاثة آلاف من البحارة ، تحت قيادة مارشاله ريتشارد فلانجيري
RICHARD FILANGIERI في أواخر عام ١٢٣١ م. / ٦٢٩ هـ. وقد أخذ حنا إيلين علما" بقيدوم
هذه القوة من عميل كان يعمل على إحدى السفن التابعة للتيوتون . فجمع قواته الموجودة في
بيروت وتوجه إلى قبرص ... بينما توجه ابنه باليان مع الجزء الأكبر من الجيش إلى ليماسول
التي وصلها في الوقت نفسه . (١٥٧) ولما تعذر نزول الجيش الإمبراطوري إلى جزيرة
قبرص ، بسبب الاستعدادات التي أخذها حنا دي إيلين ، اتجه فلانديري إلى بيروت رأسا" ،
فاستولى على المدينة في سهولة وترك جزءا" من قواته لمحاصرة قلعتها في حين زحف هو
على صيدا وصور وعكا فاحتلها جميعا" ووقف إلى جانبه التيوتون والبيازنة . (١٥٨)
واعتبر البارونات أن هذا العمل في حد ذاته أمرا" خطيرا" ، إذ أنه وفقا" لقوانين مملكة
بيت المقدس ، يتحتم على الملك أن يقيم في عاصمة ملكه ، فإذا تغيب جعل مكانه نائبا" عنه .
وتعقد الموقف حين اتخذ نائب فريديريك التدابير ضد حنا إيلين دون أن يحصل من المحكمة
العليا على ما يجيز له ذلك. فتألفت في عكا طائفة اشتهرت باسم طائفة القديس أدريان ، لم
تلبث برغم انتمائها أنها ترجع إلى أصل ديني . وأضحت تمثل المعارضة السياسية لفريديريك،
كما يدل على ذلك قبولها عضوية النائب حنا إيلين. (١٥٩)

وتتجلى عبقرية ريتشارد بإحكام خطته العسكرية وتوجيهها نحو بيروت لأنها تمثل
بؤرة الثقل لآل أبلين. معتمداً على جماعة التيوتون الذي غاب عن ذهن سيد بيروت مدى
ارتباطهم بالأميراطور فريدريك تم موقف البيازنة المساند بحكم الارتباطات التجارية مع
الإمبراطور .

إزاء هذا الواقع اندفع حنا دي إبلين من قبرص إلى الشام لمواجهة ما يجري " فلأنزل
قواته جنوب طرابلس في أواخر فبراير ١٢٣١ م. ثم زحف على بيروت واستولى عليها
بمساعدة عدد كبير من نبلاء الأراضي المقدسة والجنوبية واسطولهم . (١٦٠)
وانفق مع بعض المراجع في أسباب سقوط بيروت بهذه السهولة ، حيث أورد البعض
أن سوء توزيع الحاميات العسكرية وتشنتها أدت إلى أضعاف حامية بيروت . التي لو كانت
حاميتها قوية لمنعت سقوطها ودخل صاحبها إليها . (١٦١)

أمام هذه الانتصارات التي حققها سيد بيروت ، أعيد انتخابه لقومون عكا ١٢٣٥ م.
وأضحى الحاكم الفعلي لمملكة بيت المقدس دون منازع .

وبعد نجاح آل أبلين في استرداد بيروت وطرد الإمبراطوريين منها . استطاع قيادة
هؤلاء تجميع قلوب المنهزمين . حيث واجهوا آل أبلين عند قلعة امبرت في ٣ مايو ١٢٣٢ م.
١١ رجب ٦٢٩ هـ. وانتصروا عليهم . ولم يكن هذا النصر هزيمة ساحقة لآل أبلين ، حيث
بقيت عزيمتهم قوية ورغبتهم في القتال قائمة . وعاد الصراع إلى قبرص من جديد . حيث لقي
الإمبراطوريون هزيمتهم في معركة أجريدي AGRIDI الملاصقة لقلعة إله الحب في ١٥ يونيو
١٢٣٢ م. ٢٤ شعبان ٦٢٩ هـ. (١٦٢)

وهكذا دانت السيطرة لآل أبلين على أكثر الأراضي الصليبية وغادر المارشال
ريتشارد عكا وهرب إلى مدينة صور . التي دخلتها قوات آل أبلين يوم الجمعة ١٢ يونيو
١٢٤٣ م. بعد مغادرته متوجهاً إلى صقلية . ومن سوء طالعها واجهه إعصار في البحر دمر
سفينة وألقاه هو ورفاقه على شاطئ طرابلس الغرب . ومن هناك استقل سفينة كانت في
طريقها إلى الإسكندرية ، فقابلتها عواصف أخرى جعلتها تحيد عن خط سيرها وتقترب من
شاطئ بلاد الشام ، فاقترح عليهم ريتشارد فيلا نجيري الذي كان يجهل ما تجدد من حوادث
منذ مغادرته صور أن يتجهوا إليها ففعلوا . ولما رسوا في الميناء ، هبط المندوب
الإمبراطوري من السفينة دون أن يدري أنه يسير بإرادته إلى قلب معسكر أعدائه ، وما أن
مشى في شوارع المدينة حتى تعرف عليه العامة ، فألقوا القبض عليه وسلموه لصاحب
بيروت باليان إبلين . (١٦٣)

والواقع أن سيد بيروت الشيخ (يوحنا إبلين) المتوفى سنة ١٢٣٩ م. كما نعتّه
معاصروه ، يعتبر أكبر شخصية في الشرق الفرنجي . اشتهر بالشجاعة ، والشرف

والاستقامة. وقد أوصى قبل موته بالإمرة لابنه البكر باليان الثالث، الذي سار على خطى أبيه " فاجتمع مع أمراء الفرنج لمحاربة من بقي في صور من حزب الألمان في شهر تموز سنة ١٢٤٣ م. فأباد ذكرهم وقد اختاره الأمراء كندسطبلا" لمملكة قبرس. (١٦٤)

وفي الفترة التي سبقت العام ١٢٤٤م. كان الصراع بين الصليبيين أنفسهم على أشده وبخاصة بين الداوية، والاسبتارية، والتوتون. حول ما يجب اتباعه من سياسة مع المسلمين. مما دفع الملك الصالح نجم الدين أيوب إلى الاستعانة بالخوارزمية عام ١٢٤٤م. / ٦٤٢ هـ. الذين كانت جموعهم مبعثرة في أطراف العراق والجزيرة (١٦٥). لنصرته على عمه الصالح إسماعيل.

ولما وردت كتب الملك الصالح نجم الدين إلى الخوارزمية يحثهم على القدوم. ساروا من الشرق في أوائل هذه السنة وقطعوا الفرات وهاجموا القدس وبذلوا السيف فيمن كان فيه من النصارى ولم يبقوا على أحد منهم وسبوا ذراريهم ونساءهم. (١٦٦) ووصل إلى الخوارزمية عدة كثيرة من العساكر المصرية، وأرسل الصالح إسماعيل عسكر دمشق مع الملك منصور صاحب حمص، وأنتهم نجدة الناصر داود صاحب الكرك ودخلوا عكا، واستدعوا الفرنجة على ما كان وقع عليه اتفاقهم ووعدهم بجزء من الأراضي المصرية، وكان أعطاهم الصالح إسماعيل حرم القدس والشقيف - شقيف ارنون - وخرجت الفرنج بالفارس والراجل. (١٦٧)

والتقى الخوارزمية ومعهم عسكر مصر. مع الفرنجة والصالح إسماعيل. ودارت بين الفريقين حرب شديدة. فانكسر الملك منصور إسماعيل.. وأحاط الخوارزمية بالفرنج بظاهر غزة. ووضعوا فيهم السيف حتى أتوا عليهم قتلا وأسرا، ولم يفلت منهم إلا من شرد. وأسر من الصليبيين ثمانمائة رجل وقتل منهم، ومن أهل الشام زيادة على ثلاثين الفا" (١٦٨)

وحكي عن الملك المنصور انه قال " والله لقد حضرت الحرب ذلك اليوم، وأوقع الله تعالى في قلبي إنا لا ننتصر لانتصارنا بالكفار على المسلمين (١٦٩) " وقد عدت هذه الهزيمة أكبر كارثة حلت بالصليبيين منذ حطين سنة ١١٨٧م. وأطلق المؤرخون على تلك الموقعة اسم " حطين الثانية ". (١٧٠)

وقد دفعت هذه الضربة الموجعة للقوى الصليبية الكنيسة إلى الاستعانة بالغرب الصليبي لغوث بلاد الشام. ففي ٢٧ نوفمبر ١٢٤٤م. / ٦٤٢ هـ. أبحر من عكا جاليران Walleran أسقف بيروت، كيما ينهي إلى أمراء الغرب - في أوروبا - بالنيابة عن روبرت بطريرك بيت المقدس أنه لا بد من إرسال إمداد، حتى لا تتعرض المملكة بأسرها للفناء. (١٧١)

وتوفيت اليس دو شامباني سيده صور ، ونائبه الملك كونراد على مملكة بيت المقدس في العام ١٢٤٦م. وكانت على علاقة طيبة مع آل ابلين . فبرزت مشكلة وراثتها على الفور . فحسم البابا الأمر بتفويض أسقف توسكولوم درس الموضوع وأخذ القرار . وكلف هذا الأخير السيد باليان ابلين ، صاحب بيروت بإدارة شؤونها . ويبدو ان باليان هذا كان من أكفأ النبلاء دراية بالقانون الإقطاعي المفروض على مملكة بيت المقدس الإسمية . ولا غرابة في ذلك لأنه الابن الأكبر للزعيم السابق لحزب ابلين ، أعني به حنا ابلين الكبير ، الذي لم تسمح له الظروف باختبار قدرته على إدارة شؤون المملكة وتوحيد قواها . إذ انه توفي يوم الأربعاء ٤ سبتمبر ١٢٤٧م. وخلفه في وظيفته حنا ابلين الصغير ، صاحب أرسوف . (١٧٢)

وبعد الانتصار الذي حققه الظاهر بيبرس في عين جالوت ١٢٦٠ م. / ٦٥٩ هـ. أصبح المماليك هم القوة المؤثرة في الشرق والتي استطاعت أن تحمي كيان بلاد الشام من الخطر المغولي . وتجلت هذه الوقعة بزوال الإمارات الصليبية في الشام . وساهمت في استئصال شأفة الصليبيين من سوريا. (١٧٣)

أسرعت القوى الصليبية نتيجة لذلك إلى طلب الهدنة مع السلطان المملوكي على أساس مبدأ المناصفة أو المشاركة في غلات بلادهم ومنتجاتهم . (١٧٤)

وفي هذه الأثناء اضطر يوحنا الثاني صاحب بيروت إلى التنازل عن قلعة أمبرت أو همبرت ، وتسمى أحيانا " قلعة الزيب ZIPH ، على بعد ١٤ كيلومتر شمال عكا على ساحل البحر . والتي كان أجراها مع أملاك أخرى إلى الجماعة الألمانية ، مقابل أحد عشر ألف بيزنط . وذلك لكي يدفع فدية إطلاق سراحه بعد أن وقع أسيرا" مع عدد من قادة المملكة ، وفرسان الداوية في قبضة التركمان . كما حصلت أيضا " الداوية في نفس الشهر على برج أحمد (برج حمود) ، في جبل بيروت مع بعض القرى والأملاك الأخرى الواقعة بين نهر الدامور وفرعه الجابون ، بالإضافة إلى مساحة من الأرض إلى جانب النهر السابق وذلك مقابل خمسة آلاف بيزنط . (١٧٥)

وقد تشابكت الأمور بين القوى الفاعلة ، المماليك ، والصليبيين ، والمغول الذين لم يكن في نيتهم فتح جبهتين في آن . فالعدو المستهدف هم المماليك ، شريطة أن تقدم مملكة بيت المقدس لهم الولاء والطاعة إلا أن ما فعله سيد بيروت أفسد العلاقة بين المغول والصليبيين فكانت إغارة يوحنا الثاني JEAN II سيد بيروت والداوية على الجليل في فلسطين ، ومعه أمراء من بيروت / وأمراء من جبيل ، حيث لقي من القوات المغولية الإضافية معاملة بالغة الصرامة. (١٧٦)

ولم يكن الصواب يحالف بعض الباحثين عندما ذكر أن الظاهر بيبرس رفض المهادنة مع الصليبيين ، فقد كان الفرنج بعكا يأملون في أن ما بذلوه من مودة وصداقة للمماليك زمن

حملة عين جالوت سوف يحفظهم من كل عداوة من قبلهم . غير أنه حينما توجه إلى معسكر بيبرس ، يوحنا كونت يافا ، ويوحنا سيد بيروت ، في أواخر سنة ١٢٦١ كيما يحاولان التفاوض في عودة أسرى الفرنج الذين وقعوا في أيدي المسلمين في السنوات الأخيرة ، وفي استيفاء الوعد الذي بذله السلطان أيبك بإعادة رزين في الجليل إليهم ، أو دفع تعويض عنها ، رفض بيبرس أن يستمع إليهما ما كان يبدو من ميله إلى يوحنا كونت يافا ، بل إنه عوضاً عن ذلك أمر بإرسال جميع الأسرى إلى معسكرات العمل . (١٧٧)

ويوضح بعض المصادر إنه جاءت الرسل من جهة جوان دلين كند يافا ، وغيره من الفرنج الذين بالسواحل ، ومن ضمنهم رسول من بيروت في حضوره إلى الأبواب الشريفة . فأذن لكند يافا المذكور فحضر ، فأكرمه السلطان وأقبل عليه وأجاب سؤاله ، ورسم بتقرير لهنة له ، ولصاحب بيروت على حكم القاعدة التي كانت مقررة في الأيام الناصرية . وكتب له منشوراً بما في يده من البلاد ، وعاد وكثرت الأجلاب ، وأمنت السبل ، وترددت التجار ، وسلكت السفار ، واندفعت عن أهل السواحل المضار . (١٧٨)

ولعل من أطرف هذه الاتفاقات التي أبرمت بين السلطان بيبرس ، وبين ملكة بيروت إيزابيلا ISABELLA . ابنة الملك جون الثاني إيلين JOHN II IBLIN (١٢٦٤ / ١٢٨٠ م) . التي تطلق عليها المراجع العربية — الدبونة — وهو تعريب لاسم البيت الحاكم في بيروت D'IBLIN . هذه الأميرة التي خلفت أباه بعد وفاته سنة ١٢٦٤ م على مدينة بيروت والجبال المحيطة بها باعتبارها البنيت الكبرى له . اضطرت إلى إبرام معاهدة جديدة مع السلطان لأن أحاسا غدر بمركب الأتابك فيه جماعة من التجار كانوا متوجهين إلى قبرص . فطالبهم السلطان بمال التجار ، فالتزموا به والتزموا إطلاق التجار وتقرر الصلح . (١٧٩)

ويذكر القلقشندي تفصيلاً لهذا الصلح فيقول: أنه سنة سبع وستين وستمائة ، استقرت الهدنة المباركة بين السلطان الملك الظاهر ركن الدين — بيبرس — وبين الملكة الجلييلة المصونة الفاخرة . مالكة بيروت وجميع جبالها وبلادها التحتية مدة عشر سنين متوالية ، على بيروت وأعمالها المقامة عليها ، الجاري عادتهم في التصرف فيها أيام الملك العادل أبي بكر بن أيوب ، وأيام ولده المعظم عيسى ، وأيام الملك الناصر صلاح الدين بن يوسف بن الملك العزيز . وذلك مدينة بيروت وأماكنها المضافة إليها من حد جبيل إلى حد صيدا . وهي المواضع الآتي ذكرها ، جونية بحدودها ، وانطلياس بحدودها ، والدكوانة وبرج قراجار بحدودها ، وقرينة بحدودها . والنصرانية — يعني الناصرة — بحدودها وجلد — خلدا — بحدودها ورأس الفيقة ، والوطاء — وطى المصيطبة — وجميع ما في هذه الأماكن من الرعايا والتجار . (١٨٠)

وللقشندي الفضل في التحدث عن أحياء بيروت وتوابعها ، وأسماء حاراتها بشكل لم يسبقه إليه مصدر آخر وقد رسم حدود المدينة الممتدة من نهر الكلب شمالاً حتى نهر الدامور جنوباً بأدق تفاصيلها.

وكانت هذه الملكة قد وهبت نفسها مع إقطاعها إلى سيد إنكليزي يدعى هامو HAMO L'ESTRANGE أي هامو الأجنبي . ولما كان هذا الزوج لا يثق بنوايا هيو ملك قبرص فأوصى قبل وفاته بوضع زوجته ومملكة بيروت تحت حماية السلطان بيبس وذلك خشية مطامع هيو الثالث . وصارت ملكة بيروت كلما سافرت إلى قبرص تذهب إلى لقاء السلطان الظاهر بيبس وتترك مملكتها وديعة بين يديه إلى أن تعود . (١٨١)

ولما علم هيو بهذه الوصية ، أقدم على اختطاف الملكة ، وكانت منه محاولة خريئة ، ليزوجها في قبرص من شخص يختاره لها ، ليستغل هذا الزواج لتنفيذ مشاريعه الصليبية في الشرق . فبادر السلطان الظاهر بيبس إلى الرجوع للعهد الذي كتبه له هامو — زوج الملكة المتوفى — وهدده ، وطلب إليه إعادة المكلة إيزابيلا . وإلا سينفذ الوصية بالقوة . وقد ساعده فرار المحكمة العليا في مملكة بيت المقدس المناهض لموقف هامو . أمام هذه المواقف اضطّر هيو أن يطلق سراح الملكة ويعيدها إلى بيروت مرغماً . وبعودتها اتخذت لنفسها حرساً من المماليك لحمايتها خلال فترة حكمها . (١٨٢)

وتزوجت إيزابيلا مرتين بعد هامو بملء إرادتها حتى تتحاشى الصدام من جديد مع هيو حول موضوع الزواج . وانتقلت إمارة بيروت بعد وفاتها إلى يد أختها أشفيا ECHIVE زوجة همغري سيد مونتفرت HUMEREY DE MONFORT . ووارثته حقوقها على بيروت .

وتوفي الملك الظاهر ركن الدين بيبس يوم الخميس ثامن عشر من محرم سنة ٦٧٦ هـ . — ١٢٧٧ م . ويقول فيه البعض : إن السلطان بيبس يعد من أبرز سلاطين المماليك الذين سدّدوا إلى بقايا الصليبيين بالشام ضربات الأخيرة القاضية .. وبرغم أن حصون الفرسان الداوية والاسبتارية كانت بمثابة المتراس للدولة الصليبية في بلاد الشام ، إلا أنهم عجزوا عن الصمود ضد ضربات الظاهر بيبس المتتالية . (١٨٣) ويقول ابن خلكان : كان ملكاً عالي الهمة شديد البأس لم نر في هذا الزمان ملكاً مثله في عزمه وهمته وسعاده وفتح من حصون الفرنج والاسماعيلية ما أعيا من تقدمه من ملوك الإسلام . (١٨٤)

وجددت المعاهدة بين السلطان قلاوون وقومون عكا ودلوية عثليث وصيدا غير إنسه تقرر إستبعاد صور وبيروت من عقد الهدنة ومما جاء فيها : إنني أفي بحفظ الهدنة المباركة ، التي استقرت بيني وبين مملكة عكا ، والمقدمين بها على عكا وعثليث وصيدا وبلادها ، التي تضمنتها هذه الهدنة التي مدتها عشرة — عشر — سنين ، وعشرة أشهر ، وعشرة أيام ،

وعشرة - عشر - ساعات، أولها يوم الخميس شهر ربيع الأول اثنتين وثمانين وستمائة للهجرة الموافق له ٣ يونيو ١٢٨٣ م. من أولها إلى آخرها (١٨٥)

ولما سمعت سيدة بيروت بأنباء هذه المعاهدة، وباستثناء بيروت منها، خافت فأسرعت تطلب تجديد الهدنة التي سبق وعقدتها أختها إيزابيلا من قبل . ووافق السلطان وكانت الموافقة ضرورية ، ليتفرغ لمهاجمة حصن المرقب التابع لفرسان الاسبتارية الذين دأبوا على التحالف مع المغول ومهاجمة المسلمين. (١٨٦)

ومات همغري زوج أشياف في شهر فبراير ١٢٨٣ م. فتزوجت أرملته بعد فترة من جاي أصغر أبناء الملك هيو - عدو الأمس - وتزوج ابنه الأكبر يوحنا ملكا على قبرص . ولم يعترف البر السوري بسلطته ، عدا صور وبيروت . لكنه توفي بعد عام واحد سنة ١٢٨٥م. وجدد السلطان المملوكي المعاهدة مع الملك هنري الثاني ، بعد سقوط إمارة طرابلس واختفائها نهائيا ، لمدة عشر سنوات في أواخر أبريل سنة ١٢٨٩ م. كذلك عقد السلطان قلاوون معاهدة مع الجنوبية في ١٤ مايو ١٢٩٠م. - ٥ جمادى آخر ٦٨٩هـ. وازدهرت التجارة بمقتضى هاتين المعاهدتين . وانتظمت حركة القوافل بين دمشق وبيروت (١٨٧)

وبعد أن قويت شوكة الجيش المملوكي في غمرة كفاح الخطر الصليبي لم يعد بطريق جوار أولئك الصليبيين الذين سمحوا لهم الأيوبيون بالبقاء فقرر السلطان البدء بسياسة التطهير الكامل للعرق الصليبي بأسره . وبقيت مدينة عكا ، التي هي واسطة العقد بين المدن الصليبية، وسقوطها بيد المسلمين مؤداه بالضرورة إلى تساقط المدن الصليبية الواحدة تلو الأخرى وخصوصا المناطق الواقعة في دائرة نفوذها ولا سيما الخط الساحلي الممتد من بيروت إلى صور . لذلك ليس من باب الصدفة أن يصبح تحرير عكا الشغل الشاغل للسلطان قلاوون بعيد إستيلائه على صيدا. (١٨٨)

ولما تأكد السلطان من غدر الفرنج بعكا ، وما اعتمده من قتل المسلمين فيها ونهب أموالهم بادر بالتخطيط لاقتلاع جذور الصليبيين من بلاد الشام. واستتفر للجهاد . ففرق الأموال وجمع الجند واستخدم جماعة كبيرة من حجارين وصناع من الحدادين والنجارين ونفقت الأموال في الجميع ، وكتب إلى جميع البلاد الشامية بإخراج المجانيق والآلات والعدد والأسلحة.. ولما تجهزت الأسباب قضى السلطان نحبه وتسلم عرش السلطنة ولده السلطان الملك الأشرف خليل سنة ٦٨٩ هـ. ١٢٩٠م. (١٨٩) الذي سار على خطى والده للقضاء على المعاقل الصليبية بادئا بعكا . فحاصرها وأخذها بحول الله وقوته من غير منازع . يوم الجمعة السابع عشر من جمادى الأولى سنة ٦٩٠ هـ. ١٨ مايو ١٢٩١م. واستنزل السلطان جمعا عظيما تحصن فيها وأمر بضرب أعناقهم عن آخرهم. ثم أمر بالمدينة

فهدمت إلى الأرض ودكها دكا". (١٩٠) فألقى الله الرعب في قلوب الفرنج بالساحل الشامي وبخاصة بيروت الجيب الضعيف. فأخلوا صور وصيدا من غير قتال . وتأخرت قلعة صيدا (١٩١). وعندما فرغ الأمير سنجر الشجاعي من خرابها . توجه على خيل البريد إلى دمشق ، فالتقى السلطان فأعطاه نياية الشام ورسم له أن يعود إلى بيروت ، فلما وصلها كان سكانها يأملون في ان المعاهدة التي انعقدت بين سيدتها وبين السلطان سوف تحفظهم من كل اعتداء . فتلقاه أهلها طائعين فنزل بقلعتها . (١٩٢) وطلب من سكانها أن ينقلوا أولادهم وحريمهم وأتقاليهم إلى القلعة ففعلوا وظنوه شفقة عليهم ، وهي في الحقيقة خدعة .. فلما صاروا بالقلعة قبض على الرجال وقيدهم ، وألقاهم في الخندق وذلك في نهار الأحد الثالث والعشرين من رجب سنة تسعين وستمائة. ثم شرع في هدم بيروت وقلعتها ، وكانت محكمة البناء . ثم جهز سنجر الشجاعي أهل بيروت إلى دمشق . ومنها أنفذهم إلى مصر بأجمعهم فهلك منهم المشايخ والعجائز والنساء . ولما وصلوا إلى مصر أطلقهم السلطان وقال أمانى باقى — باقى — عليكم وخيرهم بين العود إلى بيروت أو التوجه إلى قبرص . فتوجهوا إلى قبرص بأجمعهم فكان مدة استيلاء الفرنج على بيروت خمس — خمساً — وتسعين سنة وسبعة أشهر وثلاث — ثلاثة — عشر يوما". (١٩٣)

ويعد العمل الذي قام به القائد سنجر تجاه سكان بيروت ، مرده موقف هؤلاء القوم من إمارة الغرب — التتوخية — الحليف الطبيعي للماليك ، وتخيير السلطان الأشرف لهؤلاء المبعدين بين قبرص والعودة إلى بيروت المهمة . إنما ينسجم تماما" مع موقف وآراء سنجر بدليل انه لم يوجه لقائده أية إنتقادات على فعلته ويطابق هذا الموقف ما أورده البعض من أن أهل بيروت إنما عاملوا أمراء الغرب معاملة قاسية وسيئة وهم الذين يسكنون بالقرب منهم حتى أوقفهم وقتلوا أكثرهم غدرا" . هذا الذي دفع سنجر الشجاعي لأخذها ، وأسّر أهلها مكافأة عما فعلوا بأمراء الغرب . (١٩٤) وثمة مكافأة من السلطان الأشرف خليل أن رد على أمراء الغرب إقطاعاتهم وعهد إليهم بحراسة بيروت وشواطئها . (١٩٥)

وبدخول الجيش المملوكي بيروت يوم ٣١ يوليو ١٢٩١ م. لم يبق على الساحل الشلمي قلعة ولا بلد ولا قرية ولا جزيرة إلا وملك المسلمون جميعه . وقام الجيش داخل بيروت فهدم الأسوار، وجطم قلاع أسره إيلين وحول كاتدرائيتها إلى مسجد وخلق السباحل بجملته من عباد الصليب . (١٩٦)

يقول صالح بن يحيى " لما قدر الله بنزع الفرنج من بيروت إستقرت الكنيسة جامعاً" وكانت عند الفرنج تعرف بكنيسة مار يحنأ ، فشرقها الله تعالى وصارت جامعاً ، وكانت بها صور طرشوا عليها المسلمون بالطين وبقي إلى أيام الجد قبيضه وأزال عنه الوضر من أثار تلك الصور. (١٩٧)

ومما لا شك فيه أن السلطان الأشرف خليل بن قلاوون ٦٨٩ — ٦٩٣ هـ / ١٢٩ — ١٢٩٣ م. هو بطل آخر صفحات الحروب الصليبية بأرض الشام والأرض المقدسة. (١٩٨) وإليه يرجع الفضل في القضاء على الجماعات الدينية، الإسماعيلية، والدرويشية، والجماعة الألمانية — التيوتون — الذين فقدوا ما تبقى لهم من أملاك في هذه المناطق. وهكذا خلت سواحل الشام من الفرنجة عامة ومن الجماعات الرهبانية العسكرية بعد أن اغتصبوها حوالي قرنين من الزمان. (١٩٩) وطويت ملحمة الحروب الصليبية وهي بلا شك من أعظم ملاحم التاريخ وأطولها. استمرت وقائعها مدة تقارب القرنين من الزمن واشتركت فيها أوروبا كلها بشعوبها وطاقاتها. (٢٠٠) وجلال الفرنج نهائياً عن سوريا ولم يتركوا وراءهم سوى خرائب قلاعهم، لتكون حتى اليوم شاهداً على ما أشعلوه من حروب صليبية وعلى مملكة شيدوها ثم أضاعوها. (٢٠١) وتكاملت بهذه الفتوحات جميع البلاد الساحلية للإسلام. وكان أمراً لا يطمع فيه ولا يرام وتطهر الشام والسواحل من الفرنج. (٢٠٢)

المصادر والمراجع

- (١) دائرة المعارف الإسلامية، طبعة القاهرة، ج ٤ ص ٣٩٦. / كتاب دائرة المعارف : بطرس البستاني، دار المعرفة، بيروت ج ٥ ص ٧٤٤. / طه الولي : بيروت في التاريخ والحضارة والعمران، دار العلم للملايين، الطبعة الأولى، بيروت ص ١٣، ١٤. IN HISTORY NEW. (٢)
- HITTI. P.K LEBANON YORK 1956, PORTER H THE HISTORY OF BEIRUT BEIRUT 1912 / الحميري (محمد عبد المنعم) ت ٨٦٦ هـ - ١٤٦١ م الروض المعطار في أخبار الأقطار، تحقيق احسان عباس، مكتبة لبنان، بيروت ١٩٧٥ ص ١٦٣، ٢٤١ (٣) ابن خلكان (أبو العباس شمس الدين أحمد) ت ٦٨١ هـ ١٢٨٢ م : وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق احسان عباس، دار صادر، بيروت ١٩٦٨ ج ٣ ص ١٢٨. (٤) ياقوت الحموي (شهاب الدين) ت ٦٢٦ هـ - ١٢٢٩ م : معجم البلدان دار صادر، بيروت ١٣٧٤ م ص ٥٢٥. / صالح ابن يحيى : تاريخ بيروت، تحقيق اليسوعي والصليبي، دار المشوق، بيروت ١٩٦٧ م ص ٨. (٥) ابن شداد (عز الدين) ت ٦٨٤ هـ ١٢٨٥ م : الأعلام الخطيرة في ذكر أمراء الشام والجزيرة، تحقيق سامي الدهان، دمشق ج ٢ ص ١٩ / عمر توفيق : مقدمات العدوان الصليبي على الشرق العربي. الطبعة الثانية. الاسكندرية ١٩٦٧ ص ١٨٣
- (6) WILLERMI TYRENSIS, RECUEIL DE HISTORIENS DES CROISADES ARCHIEPISCOPI HISTORE LIBRER DUDE SIMIS SEC IMPRESSION PRINTED EN ENGLAND 1969 CH. 13, P 474
- (7) DUSSAUD TOPOGRAPHIE HISTORIQUE DE LA SYRIE ET MEDIVAL PARIS 1972, PP58, 59/ CHEHABE. ED. DINE, S. GEOGRAPHIE HIMAIN DE BEYROUTH, BEYROUTH 1960 P 56 ENCYCLOPEDIA, BRITANICA 15 THE ET DITION 1977 VOL II P 815
- (٨) ميشيل سليم : سحر لبنان، دار المعارف، ص ١٩، ٢٠. ENSYLOPEDIÉ BRITAINAVOL, P 815
- (٩) ميخائيل زابوروف : الصليبيون في الشرق، ترجمة الياس شاهين، دار التفق، موسكو ١٩٨٦ ص ٢٤
- (١٠) اسطفان الدويهي : تاريخ الأزمنة، تحقيق بطرس فهد، منشورات لحد خاطر، الطبعة الثالثة، بيروت ص ٨٢. (١١) فؤاد البستاني : مباحث علمية واجتماعية، منشورات الجامعة اللبنانية، بيروت ١٩٦٩ ص ٣٠٨. / السيد أحمد زيني دحلان : الفتوحات الإسلامية، المكتبة التجارية الكبرى، القاهرة ١٣٥٤ ج ٢ ص ٣٠٢. / عبد المنعم ماجد : ظهور الخلافة الفاطمية وسقوطها في مصر، التاريخ السياسي، دار المعارف، الاسكندرية ١٩٧٨ ص ٤٤٨. (١٢) سعيد عاشور : تاريخ العلاقات بين الشرق والغرب في العصور الوسطى، دار النهضة العربية، بيروت ١٩٩١ ص ٨٦. VASILIEV. BRÖDIN HISTORE OF THE BIZANTINA EMPIRE 2VOLES MADISON 1961 P 402.
- (١٣) محمود سعيد عمران : تاريخ الإمبراطورية البيزنطية، دار النهضة العربية، بيروت ١٩٨١ ص ٢٦٧
- (١٤) كلود كاهين : تاريخ الشعوب الإسلامية، ترجمة بدر الدين القاسم، دار الحقيقة، الطبعة الثانية، بيروت ١٩٧٧ ص ٢٤٨. / كارل بروكلمان : تاريخ الشعوب الإسلامية، ترجمة فارس والبليكي دار العلم للملايين الطبعة السابعة، بيروت ١٩٧٧ ص ٣٤٦. SETTON (K.H) A HISTORY OF THE CRUSADE. P 316 / WILLERMI TYRENSIS ARCHIEPISCOPI HISTORY 2 VOLS PENNSYLVANIA 1958 LIBER QUARTUS RECUEIL DES HISTORIENS DES CROISADES HISTORIENS OCCIDENTAUX T.I PRE. PARTIE, SECOND IMPRESSIONN 1969 PRINTED IN ENGLAND P. 316
- (١٥) جوزيف نسيم يوسف : العرب والروم واللاتين، الحروب الصليبية الأولى، دار النهضة العربية، بيروت ١٩٨١ ص ٢٤٢

(١٦) ابن العديم (كمال الدين) ت ٦٦٠ هـ. — ١٢٦٢م زبدة الحلب من تاريخ حلب ، تحقيق سامي الدهان ، المعهد الفرنسي بدمشق للدراسات العربية ١٩٥٤ ج ٢ ص ١٣٥ . (١٧) ستيفن رنسيما : تاريخ الحروب الصليبية ، ترجمة الباز العربي ، دار الثقافة ، الطبعة الأولى ، بيروت ١٩٦٨ ج ٢ ص ٢٦ (١٨) سعيد عاشور : تاريخ العلاقات بين الشرق والغرب في العصور الوسطى ، دار النهضة العربية ، بيروت ١٩٩١ ص ١٨٨ SETTON, OP. CIT. VOL 1, P316 (١٩) ريمونداجيل : تاريخ الفرنجة غزاة بيت المقدس ، ترجمة حسين عطية ، الاسكندرية ١٩٩٠ ص ١٨٩

GROUSSET (R) HISTOIRE DE CROISADES ET DU ROYAUME FRANC DE JERISALEME VOLS PARIS 1943 - 1946, P275

(20) ALBERT D'AIX HISTORIA HIEROSOLYMITANA, ED RHC, OCC, IV PARIS 1879 P 458, SETTON OP, CIT I P 316, / GROUSSET OP, CIT P275

سعيد عاشور : المرجع السابق ص ١٨٥ . / أحمد رمضان محمد المجتمع الإسلامي في بلاد الشام ١٩٧٧ ص ٤٣ WILLERMI TYRENSIS IN, RHC, ARM LIV 7 CHP 21, P 310 (21)

عصام شبارو : تاريخ بيروت منذ أقدم العصور حتى القرن العشرين ، دار مصباح الفكر ، بيروت ١٩٨٧ ص ٦٣ . / يوسف الدبس تاريخ سورية الدنيوي والديني ، المطبعة العمومية ببيروت ، ١٨٩٣ ج ٦ ص ٢٩ (٢٢) اسطفان الدويهي : المصدر السابق ، ص ٨٧ . (٢٣) مي علوش : بيروت ذكرى وتاريخ ، دار المستقبل للطباعة ، الطبعة الأولى ، بيروت ١٩٩٣ ص ٧٦ . (٢٤) أحمد رمضان محمد : المجتمع الإسلامي في بلاد الشام ، القاهرة ١٩٧٧ ص ٣٩ . (٢٥) محمد فرحات : بيروت ودورها في الصراع الصليبي الإسلامي ، رسالة دكتوراة غير منشورة الاسكندرية ١٩٩٣ (٢٦) صلاح الدين نوار : تاريخ الشام السياسي خلال القرن الخامس الهجري رسالة دكتوراة إشراف السيد عبد العزيز سالم وجوزيف نسيم يوسف ، الاسكندرية ١٩٨٩ ص ٥٥٣

(27) DE MATTHIEU. EXTRAX DE LA CHRONQUE IN RHC- ARM TI P 17

(28) WILLERMI TYRENSIS IN RMC - ARM CHAPITRE 22 P 311

محمود سعيد عمران : تاريخ الحروب الصليبية ، دار النهضة العربية ، بيروت ١٩٩٠ ص ٣١

(29) DEBODI HISTORIA DE HIEROSOLYMITANO ITINERE SECOND IMPRESSION 1969 PRENTED IN ISRAEL RHC- OCC 3 P 101 / GESTA FRANCORUM, ET ALIORUM HIEROSOLYMITANO IN TUDEBODUS ABBREVIATUS IN RHC- OCC 3 P 158.

(30) ALBERT D'AIX OP, CIT P 458 - SETTON OP, SET P 331.

سعيد عاشور : الحركة الصليبية ، الطبعة الأولى ، القاهرة ص ٢٣٩

(31) HEYD. W. HISTOIRE DU COMMERCE DE LEVANT AU MPYEN AGE 2 VOL LEIPZIG OP. CIT I P 139 - LEVANT

سعيد عاشور : المرجع نفسه ص ٢٨٥ . / محمود عمران : المرجع السابق ص ٣٢

(٣٢) ابن الأثير (عز الدين) ت ٦٣٠ هـ. ١٢٣٣ م . الكامل في التاريخ . دار صادر بيروت ١٣٩٩ هـ. ج ١٠ ص ٣٢٤ . النويري (شهاب الدين أحمد) ت ٧٣٣ هـ. نهاية الأرب في فنون الأدب تحقيق الباز العربي . الهيئة المصرية العامة للكتاب سنة ١٩٩٢ ص ٢٦٠ . / سعيد عاشور : المرجع نفسه ص ٢٨٣ .

(33) WILLERMI TYRENSIS IN, RHC- OCC V CHAP 10, P 407

(34) ALBERT D'AIX OP, CIT P 529 / FULCHER OF CHARTERES : GESTA FRANCORUM GHERUSLEM PERE GRINANTUM (CD. H.) HAGEMMEYR) HEIDELBERG. 1913 P136

رنسيما ج ١ ط. ١٩٦٧ ص ٦٧

(35) WILLERMI TYRENSIS CH 10 VOLV PP 407 408 . / ALBERT D'AIX OP. CIT PP528 530

محمد محمد مرسى الشيخ عصر الحروب الصليبية في الشرق . الاسكندرية ١٩٩٦ ص ١٥٨

- (٣٦) ابن الأثير: المصدر السابق ج ١٠ ص ٣٤٥
(37) STEVENSON . M.A THE CRUSADERES IN THE EAST CAMBRIDGE 1907 .P 45
- (٣٨) اسطفان الدويهي ص ٩٣ . (٣٩) فيليب حتي : لبنان في التاريخ . ترجمة انيس فريحة . نشر مؤسسة فرنكلين . بيروت ١٩٥٩ ص ٣٤٩ . (٤٠) ابن الأثير : المصدر السابق ج ١٠ ص ٣٦٤ / أنظر كتاب دائرة المعارف ج ٥ ص ٧٤٧ . (٤١) ابن الأثير : المصدر نفس P45 CIT STEVENSON OP .
- (42) ALBERT D'AIX OP, CIT P 597
- (٤٣) محمد محمد مرسي الشيخ : الجهاد المقدس ضد الصليبيين حتى سقوط الرها . الطبعة الثانية . الاسكندرية ١٩٩٠ ص ١٦٩ ١٧٠ ٤٦ ٤٥ CIT PP HEAD OP, CIT PP 139 141/ STEVENSON OP .
- (44) محمد الشيخ : عصر الحروب الصليبية ص ٦٦ . (٤٥) ابو الفدا (الملك المؤيد عماد الدين) ت ٧٣٢ هـ . ١٣٣١ م . كتاب المختصر في أخبار البشر . دار الفكر . بيروت ج ٤ ص ١٤٣ / النويري : المصدر السابق ص ٥٤ . (٤٦) الإمام الحافظ ت ٧٤٨ هـ ١٣٧٤ م : العبر في خبر من غير . تحقيق صلاح الدين المنجد . الكويت ١٩٦٣ ج ٤ ص ٧
- (47) ALBERT D'AIX OP, CIT PP 651 652
- في الحرب الصليبية الأولى . الطبعة الثانية . جوزيف نسيم يوسف : العرب والروم واللاتين دار المعارف بمصر الاسكندرية ١٩٦٧ ص ٢٥٥ - ٢٥٧
- (٤٨) ابن الفرات (ناصر الدين محمد) ت ٨٠٧ هـ . ١٤٠٤ م : تاريخ ابن الفرات . تحقيق قسطنطين زريق ونجلاء عز الدين . بيروت ١٩٣٩ ج ٨ ص ١٨٩ / النويري : المصدر السابق ج ٣٠ ص ٥٤ / محمد كرد علي : خطط الشام . دار العلم والملايين . بيروت ١٩٦٩ ج ١ ص ٢٦٣ .
- (49) WILLERMI TYRENSIS OP, CIT, LIV II CHA. 10 PP 467 - 468 . / HEYD . OP, CIT I PP 139 141
- (٥٠) اسطفان الدويهي : ص ١٠١ / طنوس الشدياق : كتاب أخبار الأعيان في جبل لبنان . منشورات الجامعة اللبنانية . بيروت ١٩٠٠ ج ٢ ص ٥٠٦ . (٥١) ابن خلدون : (عبد الرحمن) ت ٨٠٨ هـ . ١٤٠٦ م : كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر ج ٥ ص ١٨٧ - دار إحياء التراث العربي بيروت / محمود عمران تاريخ الحروب الصليبية ص ٤٢ / فهمي توفيق مقل : الفاطميون والصليبيون الدار الجامعية . بيروت ١٩٨٠ ص ١٠٣ - ١٠٤ (٥٢) الجنويون : منسوبون إلى جنوى . وهي مدينة عظيمة ، وبلاذ كثيرة غربي القسطنطينية على بحر الروم (٥٣) ابن القلانسي : (ابو يعلى حمزة) ت ٥٥٥ هـ . ١١٦٠ م : ذيل تاريخ دمشق . مطبعة الآباء اليسوعيين . بيروت ١٩٠٨ ص ١٦٨ / (ابو الفدا) كتاب المختصر : ج ١ ص ١١٣ (٥٤) فيليب حتي : المرجع السابق ص ٣٥
- 55.) WILLERMI TYRENSIS OP, CIT, LIV II, CHAP 13 PP 474 - 475
- الذهبي : العبر ج ٤ ص ٧ . (٥٦) المقرئ (نقي الدين أحمد بن علي) ت ٨٤٥ هـ . ١٤٤١ م . إيعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفا . تحقيق جمال الدين الشيال . ط ٢ القاهرة ١٩٩٦ ج ٣ ص ٤٥ / صالح ابن يحيى ص ١٦ / ابن تغرى بردى (جمال الدين أبو المحاسن) ت ٨٤٧ هـ . ١٤٦٩ م : النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة . مطبعة دار الكتاب . القاهرة ١٣٦١ هـ . ج ٥ ص ١٧٠ / طنوس الشدياق المرجع السابق ج ٢ ص ٥٠٦ / ابن العبري (غريغوريوس الملطى) ت ٦٨٥ هـ . ١٣٠٩ م تاريخ مختصر الدول . دار المسيرة . بيروت ص ١٩٩ . لغت نامه دهخدا جلد بس . بي . طهران ١٣٣٦ هـ ص ٥٠٢ / - RHC . DE MATTHIEU . D'ESSE , EXTRAITS DE LA CHRONIQUE . IN
- (57) . ALBERT D'AIX OP, . ARM SEC IMPRESSION , PRINTEDN IN ISRAEL 1969 T I P 17 .

- CIT P 427 ابن القلاسي : المصدر السابق ص ١٦٧ ١٦٨ يوسف الديس : تاريخ سورية الدنيوي والديني .
المطبعة العمومية بيروت ١٩٠٢ ص ٤٩ / رنسيان ج ٢ ص ١٤٩ ١٥٠ (٥٨) ابن القلاسي : (المصدر
السابق ص ١٦٧) / سهيل زكار : الموسوعة الشامية في تاريخ الحروب الصليبية لفولتشارون تشارتر ج ٦
ص ٤٣ / رنسيان ج ٢ ص ١٥٠
- (59) WILLERMI TYRENSIS LIV 11 CHAP 13 P 475 (٦٠) اسطفار الدويهي : ص ١٠١ .
(٦١) مي علوش المرجع السابق ص ٩٦ . (٦٢) عصام شبارو المرجع السابق ص ٦٥ /
ALBERT D'AIX OP, CIT P 671 (63) / STEVENSON OP. CIT P 2 (64) خطط الشام ج ١ ص
٢٦٤ / رنسيان ج ٢ ص ١٥٧ . (٦٥) أرنت باركر : الحروب الصليبية ترجمة الباز العريفي دار
النهضة العربية . بيروت ١٩٦٧ ص ٤٥ . ALBERT D'AIX OP, CIT PP 675 676 (66) لويس شيخو
اليسوعي : بيروت تاريخها وأثارها . منشورات دار المشرق . الطبعة الثالثة بيروت ١٩٩٣ ص ٧٦ ٧٥
LA MONTE , JOHN LIFE:FEUDAL MONARCHY IN THE LATIN QINGDOM OF
JERUSALEM,NEW YORK 1970 P 240 / BEUGNOT (LE CONTE) ASSISES DE JERUSALEM .
Le LIVRE AU ROI RHC T I SEC IMPRESSION PARIS 1969 P 634 و يروي متى الرهاوي أنه خلال
هذه الأحداث و تعاون الأرمن مع الصليبيين فيها . لذلك أقطعها بلدوين لهم كي يختاروا حاكما عليها راجع
DE MATTHIEU OP P 17 . (68) WILLERMI TYRENSIS LIV 11 CHAP 25 PP502 503 / سعيد
عاشور : تاريخ العلاقات ص ٢٧٤ . / يوسف الديس : المرجع السابق ج ٦ ص ١٦٩ . (٦٩) ميخائيل
زابوروف ص ١٣٣ - ١٣٧ (٧٠) المرجع نفسه . WILLERMI TYRENSIS LIV 13 CHAP. / 16 P 580 /
FULCHER OF CHARTERES OP. CET P 45/ STEVENSON OP. CET P 117 .
(71) STEVENSON OP CIT .P 117/ (72) STEVENSON OP CIT .P 118. ٢٧٩ ص ٢ (٧٣) رنسيان : ج ٢ ص
(74) WILLERMI TYRENSIS LIV 13 CHAP 20 PP 587- 588
(٧٥) محمود عمران : تاريخ الحروب الصليبية ص ٩١ / الدويهي تاريخ الأرمنة ص ٤٠ (٧٦) صالح
ابن يحيى ص ٤٠ / 736 P 21 CH 17 WILLERMI TYRENSIS LIV 17 (77) محمد محمد الشيخ عصر
الحروب الصليبية ص ٢٧٠ / محمد فرحات المرجع السابق ص ٢١١ - ٢١٢
(78) WILLERMI TYRENSIS LIV 18 P 887
(٧٩) ابن القلاسي : المصدر السابق ص ٣١٥ / النويري المصدر السابق ج ١ ص ٢٦
(80) WILLERMI TYRENSIS LIV 18 CHAP 34 P 888 / ٦٧٨ ص ٢ (٨١) سعيد عاشور الحركة الصليبية ج ٢ ص
(81) WILLERMI TYRENSIS LIV 18 CH 34 P 879 / لويس شيخو اليسوعي ص ٧٦
(٨٢) رنسيان ج ٢ ص ٦١١ (٨٣) صالح ابن يحيى ص ٤٥ / مي علوش : المرجع السابق ٩٩ / عصام
شبارو المرجع السابق : ص ٦٩ (٨٤) المقرئزي تقي الدين ابو العباس أحمد ت ٨٤٥ هـ . ١٤٤١ م كتيب
السلوك لمعرفة دول الملوك ط ٢ القاهرة ١٣٦١ هـ . ج ١ ق ١ ص ٦٨
الموسوعة الشامية ج ٦ ص ٤٦٥
(85) WILLERMI TYRENSIS LIV 22 CH 17 P 1096 / أسامة زكي زيد: صيدا ودورها في الصراع الاسلامي الصليبي . الهيئة العامة للكتاب . الاسكندرية ١٩٨١
ص ١٦٢ / اسطفان الدويهي ص ١٨٣ (٨٦) رنسيان ج ٢ ص ٧٠٠
(87) WILLERMI TYRENSIS LIV 22 CH 17 PP 1096 1097 (٨٨) رنسيان : المصدر نفسه
(89) WILLERMI TYRENSIS LIV 22 CH 17 PP 1096 1097
(٩٠) ابو شامة المقدسي (شهاب الدين ت ٦٦٥ هـ . ١٢٦٦ م : كتاب الروضتين في أخبار الدولتين
النورية والصلاحية . تحقيق محمد حلمي . دار الكتب المصرية القاهرة ١٩٩٨ ج ٢ ص ٢٩ / أسامة زكي :

للمرجع السابق ص ١٦٥ / STEVENSON P227 (٩١) ابن الأثير: الكامل ج ١١ ص ٤٨٢. (٩٢) أبو شامة المصدر السابق/ يوسف الدبس تاريخ سورية ص ٩٣ .

(93) ERNOUL . CHRONIQUE D'ERNOULE ET BERVARD LE TRESORIE : ED MASIATAIRE PARIS 1971 . P 129

رنسيان : ج ٢ ص ٧٢٢ EMPEREUR IN RHC – OCC T 2 P 26 L'HISTOIRE DE ERACLE (94)

(٩٥) رنسيان : ج ٢ ص ٧٢٦. (٩٦) ابن الأثير: الكامل ج ١١ ص ٥٣٤ / خطط الشام ج ٢ ص ٥٥

(٩٧) رنسيان : ج ٢ ص ٧٤٣. (٩٨) سعيد عاشور : مصر والشام في عصر الأيوبيين والمماليك . دار النهضة العربية . بيروت ١٩٧٢ ص ٥٤ (٩٩) ابن كثير : (عماد الدين أبو الفدا) ت ٧٧٤ هـ . ١٣٧٢ م : البداية والنهاية . دار الكتب العلمية . الطبعة الأولى بيروت ١٤١٥ هـ . ج ١٢ ص ٢٨٥ / ارنتس باركر المرجع السابق ص ١١٧. (١٠٠) ابن الأثير: الكامل ج ١١ ص ٥٤٢. (١٠١) الأصفهاني (العماد الكاتب) ت ٥٩٧ هـ . ١٢٠١ م : الفتح القسي في الفتح القدسي . تحقيق محمد صبح . الدار القومية . بغداد ص ١٠٦ / اسطفان الدويهي ص ١٨٨. (١٠٢) ابن الأثير الكامل ج ١١ ص ٥٤٢ ٥٤٣ / أبو الفدا المختصر ج ٥ ص ٩٦ / ابن شداد (بهاء الدين) ت ٦٣٢ هـ . ١٢٣٥ م : النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية . تحقيق جمال الدين الشيال . الطبعة الأولى ١٩٦٤ ص ٨٠ . ابن خلكان (أبو العباس شمس الدين أحمد) ت ٦٨١ . ١٢٨٢ . وفيات الأعيان و أنباء أبناء الزمان . تحقيق إحسان عباس . دار صادر . بيروت ١٩٦٢ ج ٧ ص ١٧٧ / النويري ج ٢٨ ص ٤٠٢ . المقرئ : السلوك ج ١ ق ١ ص ٩٥. (١٠٣) ابن خلدون . العبر ج ٥ ص ٢٩٣ . / ابن شداد المصدر نفسه ص ٦٣ / مالكوم كامرون : صلاح الدين . ترجمة علي ماضي . الأهلية للنشر . بيروت ١٩٨٨ ص ٣١٥ و ٣١٦. (١٠٤) صالح بن يحيى ص ١٩ و ٢٠ . ١١٠ . ESTOIRE DE ERACLES EMPEREUR IN RHC-OCC 2 PP 71, 109, 110 (١٠٥) أبو شامة : المصدر نفسه ج ٢ ص ٢٠٧. (١٠٦) حنان فرقوطي : التحصينات العسكرية و الجهادية في بيروت . رسالة ماجستير غير منشورة . كلية الإمام الأوزاعي عام ١٩٨٨ ص ٢٣ / أنظر طه الولي : تاريخ المساجد و الجوامع الشريفة . دار الكتاب . الطبعة الأولى . بيروت ١٩٧٣ ج ١ ص ١٥ و ١٦. (107) ERNOUL OP CIT P 294 / SMAIL R.C CRUSADERS IN SYRIA AND HOLY LAND LONDON 1973 P 114 .

ESTOIRES DE ERACLE EMP. IN .RHC – OCC P 35 (108) . (١٠٩) ابن خلدون : العبر ج ٥ ص ٣٢٥ / الفتح القسي ص ٦٨ / أبو شامة : الروضتين ج ٢ ص ٢٠٧. (١١٠) صالح بن يحيى ص ٤٥ . (١١١) المصدر نفسه ص ٤٦. (١١٢) أنظر لويس شيخو : الهامش رقم ١ ص ٧٧. (١١٣) STEVENSON OP CIT P 264 . (١١٤) ابن شداد : النوادر السلطانية ص ١١٥. (١١٥) أبو الفدا : المختصر ج ٥ ص ١٠٤ / المقرئ : السلوك ج ١ ق ١ ص ١٠٤ / صالح بن يحيى ص ٢٠ / محمود عمران : تاريخ أوروبا في العصور الوسطى . دار النهضة العربية . بيروت ١٩٨٢ ص ٢١١ / حسن عبد الوهاب : قيسرية تحت حكم اللاتين وعلاقتها السياسية بالمسلمين في الشرق الأدنى . رسالة ماجستير غير منشورة . جامعة الاسكندرية ١٩٨٢ ص ١٥٤ ١٥٥ / أسامة زكي : المرجع السابق ص ١٨٧. (١١٦) البطس مفردا بطسة أو بطشة وهي السفينة الكبيرة، العظيمة الحجم تحمل الآلاف وتتألف من طبقات وأسطح عالية ، وتسير بأكثر من أربعين قلعا" أنظر درويش النخيلي : السفن الإسلامية على حروف المعجم . منشورات جامعة الاسكندرية ١٩٧٤ ص ١٤ وما بعدها . (١١٧) أبو شامة : الروضتين ج ٢ ص ١٦١ (١١٨) العرارة عبارة عن أكياس كبيرة توضع فيها الحبوب (١١٩) ابن كثير : المصدر السابق ج ١٢ ص ٢٩٨ / سعيد عاشور : الحركة الصليبية ج ٢ ص ٨٦١ (١٢٠) أبو الفدا المختصر ج ٥ ص ١٠٩ / ابن

- شدداد النوادر ص ١٥٨ / ابن الأثير : الكامل ج ١٢ ص ١٥٨ (١٢١) ابن شدداد المصدر نفسه ص ١٣٥ / سعيد عاشور المرجع نفسه ج ٢ ص ٨٦٥ (١٢٢) ابن شدداد المصدر نفسه ص ١٦١ ١٦٢ (١٢٣) الفتح القسي ص ٤٨٦ / ابن الأثير الكامل ج ١٢ ص ٦٥ (١٢٤) ابن شدداد المصدر نفسه ص ٢٢٢ / رنسيما ج ٣ ص ١٣٤ ١٣٥ / (١٢٥) أبو الفدا . المختصر ج ٥ ص ١٠٩ / ابن الأثير المصدر نفسه ج ١٢ ص ٨٥ / المقرئزي : السلوك ج ١ ق ١ ص ١١٠ / النويري : نهاية الأرب ج ٢٨ ص ٤٣٦ (١٢٦) ابن شدداد المصدر نفسه ص ٢٤٦ / أبو الفدا المصدر نفسه ج ٥ ص ١١٠ (١٢٧) ابن شدداد المصدر نفسه / ابن الأثير الكامل ج ١٢ ص ٩٥ (١٢٨) ابن خلدون : العبر ج ٥ ص ٣٢٨ (١٢٩) محمود عمران تاريخ أوروبا ص ٢٥٩ ٢٦٠ (١٣٠) نهاية الأرب ج ٢٨ ص ٤٥٣ ٤٥٤ / RHC- ESTOIRE DE ERACLES EMPEREUR IN (131) OCC 2 p 225
- ابن العبري المصدر السابق ص ٢٢٥ / ابن الأثير ج ١٢ ص ٢٦ (١٣٢) يوسف الدبس تاريخ سورية ج ٦ ص ١٣٦ (١٣٣) أبو الفدا المختصر ج ٥ ص ١٢٢ / اسطفان الدويهي ص ١٩٧ (١٣٤) أبو شامة : الروضتين ج ٢ ص ٢٣٣ / صالح ابن يحيى ص ٢١ / ابن خلدون المصدر السابق ج ٥ ص ٣٢٨ / الشدياق : المرجع السابق ج ٢ ص ٥٠٨ (١٣٥) رنسيما ج ٣ ص ١٧٧ (١٣٦) أبو الفدا المختصر ج ٦ ص ٨ / ابن الأثير الكامل ج ١٢ ص ١٢٧ / الذهبي العبر ج ٤ ص ٢٨١ (137) STEVENSON OP CIT P.294 ٢٨١
- (١٣٨) المقرئزي السلوك ج ١ ق ١ ص ١٤٠ / سعيد عاشور : الحركة الصليبية ج ٢ ص ٩٢٢ ٩٢٣ / حسن عبد الوهاب حسنين : تاريخ جماعة الفرسان النثوتون . دار المعرفة الجامعية . الاسكندرية ١٩٩٨ ص ١١٧ / محمد فرحات : بيروت ودورها في الصراع الصليبي الاسلامي . رسالة دكتوراه غير منشورة . الاسكندرية ١٩٩٣ ص ٢٩٤ وما بعدها (١٣٩) صالح ابن يحيى ص ٢٢ (١٤٠) ابن واصل : مفتح الكروب ج ٣ ص ٧٦ ٧٥ / المقرئزي المصدر نفسه / أنظر يعقوب الفيتري : تاريخ بيت المقدس . ترجمة سعيد البيشاوي . دار الشروق عمان ١٩٩٨ ص ١٧٠ (١٤٠) أبو الفدا المختصر ج ٥ ص ١٢٣ / ابن واصل المصدر نفسه ص ٧٨ / رنسيما ج ٣ ص ١٨٠ / محمود عمران الحملة الصليبية الخامسة . الهيئة المصرية للكتاب الإسكندرية ١٩٧٨ هامش ٢ ص ٨٧
- (141) ESTOIRE DE ERACLES EMPEREUR IN RHC-OCC 2 p 228
- (١٤٢) المقرئزي : السلوك ج ١ ق ١ ص ١٦٦ / محمود عمران المرجع السابق ص ١٠٠ - ١٠١
- (143) ERNOUL OP. CIT P407
- (١٤٤)
- (145) ERACLES OP. CIT. P.322 / محمود عمران : الحملة الخامسة ص ١٧٩
- (١٤٦) ابن كثير : البداية والنهاية ج ١٣ ص ٦٥ / محمود عمران : المرجع السابق ص ٣٤٨
- (147) AMADI FRANCESCO CHRONIQUE ED RENE DE MA - LA TRI, PARIS IMPRIMERIE NATIONAL 1891 P 63 (148) LA MONTE OP. CIT P 503
- محمد عبد العزيز عزيز : الصراع بين المسلمين والصليبيين في بلاد الشام ١٢٦٦ - ١٢٤٦ هـ . ١٢٢٩
- ١٢٤٨ م رسالة دكتوراه غير منشورة جامعة الإسكندرية ١٩٨٨ ص ٨٣ (١٤٩) LES GESTES DE CHIPROIS IN RHC - ARM SECOND IMPRESSION PRINTED IN ISRAEL 1969 T 2 P 678
- رنسيما ج ٣ ص ٣٢٢ / حسن عبد الوهاب : المرجع السابق ص ١٩٧ (١٥٠) سعيد عاشور : الحركة الصليبية ج ٢ ص ١٠١٦ / GROSSETOP. CIT IIP320
- (151) ERACLES OP. CIT P 369 (152) ERACLES OP. CIT P 368 GROSSETOP. CIT VOL3 P320 (153) LA MONTE JOHN D'IBLIN LORDE OF BEYROUTH 1177 - 1236 BYZANTION, XI, 1937 P426 - 429 I AMADIE OP. CIT. PP 73 - 76 / LES JESTES DES CHIPROIS OP CIT, IN RHC

— ARM SECOND IMPRESSION PRINTED IN ISRAEL 1969 II P 680 681 /ESTOIRES DE ERACLES EMP IN RHC — OCC II P 367

محمد عزيز المرجع السابق ص ٨٣

(154) LES JESTES DE CHIPROIS OP. CIT. P 684 (155) ERACLES OP. CIT. P 377 (156) HILL : A HISTORY OF CYPRUS II PP 100 107 (157) ERACLES OP. CIT. P 386

محمد عزيز: المرجع السابق. ص ١٣٨

(158) CETON A HISTORIE OP. CIT. II P 547 548 — ERACLES OP. CIT. II 386

سعيد عاشور : الحركة الصليبية ج ٢ ص ١٠١٩ / محمد عزيز ص ٣٢٤

أرنست باركر المرجع السابق : ص ١١٦ / (159) ERACLES OP. CIT. P 213 /:

(١٦٠) حسن عبد الوهاب : تاريخ الجماعة ص ٢١٣ (١٦١) رنسيما ج ٣ ص ١٤٧ (١٦٢) رنسيما

المصدر نفسه / حسن عبد الوهاب. المرجع نفسه ص ٢١٣ — ٢١٤ / 426/ERACLES OP. CIT. P. (163)

محمد عزيز المرجع السابق ص ٣٠٩ (١٦٤) لويس شيخو ص ٨٣ / كند سبطلا : رتبة عسكرية أعلى من

مرتبة المارشال الذي يليه أنظر (138) LA MONTE FEIDAL OP. CIT P (١٦٥) المقريري : السلوك ج ١

ق ١ ص ٣٠٣ / محمد الشيخ : عصر الحروب الصليبية ص ٤٩٥ وما بعدها (١٦٦) ابن واصل مفرج

الكروب ج ٥ ص ٣٣٧ — ٣٣٨ / محمد عزيز : المرجع السابق ص ٣٢٤ (١٦٧) النجوم الزاهرة ج ٦ ص

٣٣٢ — ٣٣٣ (١٦٨) المقريري : المصدر السابق ص ٣١٧ (١٦٩) ابن واصل : المصدر نفسه ج ٥ ص

٣٣٩ / 415 / GROSSET OP. CIT III (170) محمد مرسى الشيخ : عصر الحروب الصليبية .

(171) ESTOIRE DE ERACLES OP. CIT. PP 229 — 230 / GROSSET OP. CIT 420 /

رنسيما ج ٣ ص ٤٤٠ / جوزيف نسيم يوسف : العدوان الصليبي على بلاد الشام . هزيمة لويس التاسع في

الأراضي المقدسة . الطبعة الثالثة . الاسكندرية ١٩٧١ ص ٤٨ — ٤٩ . .

(172) LES GESTES DES CHIPROIS OP. CIT. P 748 / AMADI OP. CIT. P 198

محمد عزيز : المرجع السابق ص ٣٦٦ (١٧٣) السيد الباز العريني : الممالك . دار النهضة العربية .

بيروت ١٩٧٩ ص ٤٩ / أرنست باركر ص ١٢٧ (١٧٤) صبح الأعشى : ج ١٤ ص ٤٢ — ٥١ (١٧٥) ابن

الفرات (ناصر الدين محمد) : تاريخ الدول والملوك . دار الكتب المصرية . نشر ليون ومالي سميت ج ١

ص ٥٨ — ٥٩ / السيد عبد العزيز سالم . دراسة في تاريخ مدينة صيدا . منشورات جامعة بيروت العربية

١٩٧٠ ص ١٣٧ — ١٣٨ GROSSET L'EMPIRE DE STEPPES . PARIS 1969 P 437 (176) أحمد

حطيط : المرجع السابق ص ٣٥ (١٧٧) رنسيما ج ٣ ص ٥٤٤ (١٧٨) العيني (بدر الدين محمود) ت

٨٥٥ — ١٤٥١ : عقد الحومان في تاريخ أهل الزمان : أحداث سنة ٦٥٩ هـ . تحقيق محمد أمين . الهيئة

المصرية العامة للكتاب القاهرة ١٩٨٧ ص ٣١٦ / ابن عبد الظاهر محي الدين الروض الظاهر في سيرة

الملك الناصر . تحقيق عبد العزيز الخويطر . الطبعة الأولى . الرياض ١٩٧٦ ص ١١٧ وما بعدها (١٧٩)

العيني : المصدر نفسه ج ١ ص ٩ (١٨٠) صبح الأعشى : جزء ١٤ ص ٤٣ (١٨١) تاريخ ابن الفرات ج ٧

ص ٣٥ صبح الأعشى : المصدر نفسه / أنظر العبادي وسالم : تاريخ البحرية الإسلامية في مصر والشام .

منشورات جامعة بيروت العربية ١٩٧٢ ص ٢٩٩ (١٨٢) الروض الظاهر ص ٣٥٨ / رنسيما ج ٣ ص

٥٨٧ / عصام شبارو تاريخ بيروت ص ٨٧ وما بعدها / HILLE OP. CIT. PP 13 (١٨٣) أحمد رمضان :

المجتمع الاسلامي ص ٣٦ (١٨٤) ابن خلكان ج ٤ ص ٥٥ (١٨٥) ابن عبد الظاهر : تشریف الأيام ص ٢١٣

/ التويري نهاية الأرب ج ٣١ ص ٧٤ / رنسيما ج ٣ ص ٣٦٥ (١٨٦) محمود عمران : تاريخ الحروب

الصليبية ص ٣٢٤ (١٨٧) سعيد عاشور : الحركة الصليبية ج ٢ ص ١١٧٦ — ١١٧٧ / حسن عبد الوهاب

: تاريخ جماعة الفرسان ص ٣٢٨ (١٨٨) أحمد حطيط : المرجع السابق ص ٨٤ (١٨٩) ابن عبد الظاهر :

المصدر السابق ص ١٧٧ - ١٧٨ (١٩٠) ابن خلكان : ج ٥ ص ٨٨ / نهاية الأرب ج ٣١ ص ١٩٩ (١٩١)
 أبو الفدا : المختصر ج ٧ ص ٣٢ / ابن الوردي (زيد الدين عمر) تاريخ ابن الوردي . تتمة المختصر في
 أخبار البشر تحقيق أحمد البدرأوي الطبعة الأولى دار المعرفة بيروت ١٩٧٠ ج ٢ ص ٣٣٧ / خطط الشام ج
 ٢ ص ١٢٣ (١٩٢) المقرئ : كتاب السلوك ج ١ قسم ٣ نشر محمد زيادة . القاهرة ١٩٣٩ ص ٧٦٩ .
 (١٩٣) صالح ابن يحيى ص ٢٤ نهاية الأرب ج ٣١ ص ٢١٢ / رنسيان ج ٣ ص ٧١١ - ٧١٢ LESV
 GESTES DE CHIPROIS OP CIT 2 P 817 (١٩٤) اسطفان الدويهي ص ٣٦٨ - ٣٦٩ (١٩٥) سعيد
 عاشور : المرجع السابق ج ٢ ص ١١٣٢ / أحمد رمضان : المرجع السابق ص ٢٠٤ (١٩٦) نهاية الأرب
 ج ٣١ ص ١١٢ أنظر لغت نامه : المصدر السابق ص ٥٠٣ . GROSSSET OP CIT III P 145 (١٩٧) صالح
 بن يحيى : ص ٣٥ / والكنيسة التي يذكرها هي التي أسسها بغدوين سنة ١١١٠ م على اسم القديس يوسف
 المعمدان أنظر فؤاد البستاني : مباحث علمية ج ١ ص ٣١٧ (١٩٨) سعيد عاشور : مصر والشلم ص ٢٠١ /
 محمود عمران : الحملة الخامسة ص ٤٣٦ (١٩٩) حسن عبد الوهاب : تاريخ جماعة الفرسان ص ٣٣٥
 والداوية : هيئة دينية أسسها فرنسي يدعى هيو دي بانيز في فلسطين . أطلق على أعضائها اسم فرسان المعبد .
 أما التيوتون أسسها رجل ألماني في القدس وأعيد تنظيمها عام ١١٩٨ . الاسبتارية أنشأها حاج من مدينة
 أمالفي الإيطالية في القدس بهدف اجتماعي . ثم تحولت إلى هيئة عسكرية على يد ريموند دو بوى (٢٠٠)
 سهيل زكار : الموسوعة الشامية : ج ٣ ص ٤٤٦٠ (٢٠١) ارنست باركر ص ١٣٢ (٢٠٢) أبو الفدا
 المختصر ج ٧ ص ٢٣ / ابن الوردي : تتمة المختصر ج ٢ ص ٣٣٧ .
 A. S. ATIYA, THE CRUSADE . IN THE LATER MIDDLE AGES, LONDON 1938, 29FF /
 جوزيف نسيم يوسف :
 العيني : عقد الجمان المصدر السابق . أحداث سنة ٦٩٣ طبعة ١٩٩٠ ص ٢٠٨ / جوزيف نسيم يوسف :
 الوحدة وحركات القطة العربية ابان العدوان الصليبي . دار النهضة العربية . بيروت ١٩٨١ ص ٣١ .